

ПРИНЯТА

На педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №11
«Светлячок» станицы Зольской
протокол от «27» 03 2020г № 5

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №11 «Светлячок»
станицы Зольской

Бибикова Э.А.
приказ от «27» 03/2020 № 115-09

Основная образовательная программа дошкольного образования

**муниципального дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад общеразвивающего
вида с приоритетным осуществлением
познавательного-речевого развития воспитанников
№ 11 «Светлячок» станицы Зольской**

2020 год
станция Зольская

№	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	<i>обязательная часть</i>	
1.1	Пояснительная записка: <ul style="list-style-type: none"> • цели и задачи реализации программы • принципы и подходы к формированию программы • значимые для разработки и реализации характеристик, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 	2-16
1.2	Планируемые результаты освоения программы	17-28
	<i>формируемая часть</i>	
1.3	Пояснительная записка <ul style="list-style-type: none"> • цели и задачи реализации программы с учетом региональных условий и приоритетного направления деятельности • принципы и подходы к формированию формируемой части 	29-31
1.4	Планируемые результаты освоения содержания формируемой части	31-33
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	<i>обязательная часть</i>	
2.1	Содержание образования в соответствии с направлениями развития в пяти образовательных областях	34-106
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик: <ul style="list-style-type: none"> • формы, методы и средства реализации программы 	107-122
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	122-128
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	129-133
2.5	Коррекционная и инклюзивная педагогика	134-138
	<i>формируемая часть</i>	
2.6	Содержание образования с учетом регионального компонента и дополнительного образования	138-150
2.7	Особенности реализации регионального компонента и дополнительного образования	150-152
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	<i>обязательная часть</i>	
3.1	Организация режима пребывания детей в образовательной организации	153-167
3.2	Проектирование воспитательно-образовательного процесса: <ul style="list-style-type: none"> • организация воспитательно-образовательного процесса • особенности традиционных событий, праздников, мероприятий • организация культурно-досуговой деятельности 	168-208 168-180 180-205 205-208
3.3	Особенности организации предметно-пространственной среды. Материально-технические условия реализации программы	209-216 217-224
3.4	Учебно-методическое обеспечение программы	224-233
3.5	Кадровые условия реализации	234-235

3.6	Финансовые условия реализации	235-236
	<i>формируемая часть</i>	
3.7	Организация работы по региональному компоненту и допобразование	236-238
3.8	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение обучения и воспитания	238-239
4.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	240-247

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №11 «Светлячок» станицы Зольской (далее Программа), разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ»
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва).
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ №1014 от 30.08.2013 года).
- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цель Программы –

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Программа направлена на решение задач, определенных в Стандарте:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 4) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 5) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- 6) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание общеобразовательной программы основывается на основных принципах дошкольного образования определенных в Стандарте:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Значимые для разработки характеристики, характеристики психофизиологического развития детей

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №11 «Светлячок» (Программа) разработана с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и на основе концептуальных положений общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, к преимуществам которой, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей.
2. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей от 2 месяцев (при наличии соответствующих условий) до 8 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно - эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
3. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

– в раннем возрасте (1,5 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

– для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная - овладение основными движениями и формами активности ребенка.

4. Программа состоит из двух взаимодополняющих частей:

– обязательная часть, реализуется во всех группах общеразвивающей направленности и обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях;

– формируемая часть участниками образовательных отношений, направленная на развитие детей в нескольких образовательных областях и отображающая особенности образовательного процесса ДООУ.

5. Реализация программы ориентирована на:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на школьный возраст.

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

6. В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

7. Программа разработана с учетом потребностей воспитанников, их родителей (законных представителей), общественности и социума, ориентирована на решение общих проблем повышения качества образования:

- учитывая нахождение ДООУ в сельской местности пребывание детей 10-часовое, установлен режим работы с 7.00 до 17. 00, что позволяет

работающим родителям приводить ребенка до основного времени своей работы;

- на основании социальной мониторинговой работы была установлена потребность в услугах дошкольного учреждения для детей от 2 до 3 лет. С этой целью в ДОО функционируют группы для раннего возраста.

8. В дошкольном учреждении функционируют группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (до 3 лет) и дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет).

9. Ежегодный количественный состав (наполняемость) групп в ДОО и количество возрастных групп устанавливается в соответствии:

- с требованиями к предельной наполняемости групп СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года: для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, для дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка.
- с порядком комплектования с целью обеспечение прав граждан на общедоступное дошкольное образование детей раннего и дошкольного возраста.

Наименование группы	Площадь	Предельная наполняемость
1 младшая группа А «Радуга»	48.8	24
1 младшая группа Б «Карусель»	41.4	21
1 младшая группа В «Гномимки»	43	17
2 младшая группа А «Солнышко»	52.7	22
2 младшая группа Б «Теремок»	52.7	22
Средняя группа А «Зайка»	40.8	20
Средняя группа Б «Капитошка»	40.8	20
Старшая группа А «Колобок»	51.3	26
Старшая группа Б «Мишутка»	48.6	24
Подготовительная группа А «Пчёлка»	52.7	26
Подготовительная группа Б «Звёздочки»	43.9	22
Подготовительная группа В «Сердечки»	36.2	18
Средняя группа В «Лучик»	30.1	15
1 младшая группа «Ласточка»	21.6	11
Итого		288

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать

цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает

развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство

ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно

взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять новые части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

- схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования;
- комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты,
- представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче

становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров**.

Целевые ориентиры Программы базируются:

- на целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, они являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации дошкольного образования. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.
- на целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

В Программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок

- воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
 - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы,

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако, педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация программы «От рождения до школы», на которой строится образовательная программа МБДОУ, предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится на основе аутентичной оценки.

Принципы аутентичной оценки

- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения тестовых заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
- В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. В случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика проводится:

- в ходе наблюдений за активностью детей в свободной, совместной и специально организованной деятельности.
- в ходе создания диагностических игровых, коммуникативных ситуаций.
- в ходе организации дидактических игр и упражнений.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся к печати. Поэтому используем следующие карты для фиксации результатов.

Диагностические карты по образовательным областям:

Познавательное развитие

Задачи	Развитие познавательно-исследовательской деятельности.				Приобщение к социокультурным ценностям				Формирование элементарных математических представлений				Ознакомление с миром природы.		
	Первичные представления об объектах ОМ	Сенсорное развитие	Дидактические игры	Проектная деятельность (стар.возраст)	Предметы, назначение, использование	Представления о профессиях	Общественные явления	Представления об истории планеты	Количество, счет.	Величина	Форма.	Ориентировка в пространстве.	Ориентировка во времени.	Представления о растительном мире	Представления о животном мире
Ф.И. ребенка															

Социально-коммуникативное развитие

Задачи	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание				Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Формирование основ безопасности		
	знания и поведение в соответствии с правилами, принятыми в обществе (здороваться, прощаться, благодарить)	вежливое обращение (словесные формы) и установление + контактов со взрослыми и сверстниками	развитие нравственных качеств: доброта, отзывчивость, умение договариваться, делиться, оценивать поступки «хорошо-плохо».	Семья	Детский сад	Родная страна	КПН	Самообслуживание.	Общественно-полезный труд/Труд в природе	Уважение к труду взрослых	Безопасное поведение в природе	Безопасность на	Безопасность собственной жизнедеятельности	
Ф.И. ребенка														

Художественно-эстетическое развитие

Задачи	Приобщение к искусству.		Изобразительная деятельность				Конструктивно-модельная деятельность				Музыкально-художественная деятельность			
	Художественное восприятие-отзывчивость на произведения искусства	Различать жанры и виды искусства, средства выразительности в разных видах искусства	Рисование	Лепка	Аппликация	Художественный труд	Различать и называть строительные детали	Сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала	Строить из разных видов конструктора	Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Развитие танцевально-игрового творчества
Ф.И. ребенка														

Физическое развитие

Задачи	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				Физическая культура						Подвижные игры
	представления о значении частей тела	представления о здоровой пище и режиме питания	представления о роли гигиены и режима дня для здоровья	представления о пользе движений, закаливания для здоровья	Правильная осанка	технические умения в беге	технические умения в метании	технические умения в ходьбе	технические умения в лазании	технические умения в прыжках	
Ф.И. ребенка											

Речевое развитие

Задачи	Развитие речи.						Художественная литература			
	Развивающая речевая среда.	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь.	Подготовка к обучению грамоте	Желание и умение слушать новые сказки, рассказы, стихи	Желание инсценировать, драматизировать и художественно-речевые исполнительские в них	Чтение наизусть и художественно-речевые исполнительские навыки в нем.	Любовь к книге и рассматриванию
Ф.И. ребенка										

Критерии оценки усвоения программного материала

1. **БКНР** (большинство компонентов недостаточно развиты) **1 - 1,5 балла** – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания. *Уровень — низкий* Дети имеют представления о знаниях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с большими ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.
1. **ОКНР** – отдельные компоненты не развиты **1,6 – 2,5 балла** - ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого. *Уровень — средний* - Дети имеют предусмотренный программой запас знаний, умеют использовать его для решения задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объеме, рекомендуемом программой для данного возраста. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. При использовании навыков для выполнения задания результат получается недостаточно качественным. Ответы дают без объяснений и рассуждений, применяют простые предложения и словосочетания. Речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.
2. **СВ** – соответствует возрасту **2,6 – 3 балла** - ребенок выполняет самостоятельно и с незначительной помощью взрослого все предложенные задания). *Уровень — высокий* - имеют предусмотренный программой запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Система педагогического мониторинга по основным направлениям развития детей.

№ п/п	Критерии	Показатели	Методы обследования	Сроки сбора информации	Ответственные
1. Физическое развитие					
1.	Динамика здоровья детей	1. Физическое развитие детей 2. Посещаемость и заболеваемость детей. 3. Группы здоровья детей группы 4. Наличие случаев травматизма	Анализ документации	Поквартально	Ст. медсестра, Воспитатели групп
2.	Физическая подготовленность детей	1. Овладение основными техническими навыками по основным видам движения: бег, метание, лазание, прыжки, ходьба. 2. Правильная осанка и развитие физических качеств детей.	Занятия – зачеты, Индивидуальное обследование детей, наблюдение в самостоятельной двигательной деятельности.	2 раза в год- сентябрь, май	Инструктор по ФИЗО
3.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1. Сформированность представлений о здоровой пище и режиме питания. 2. Сформированность представлений о своем теле. 3. Сформированность представлений о роли гигиены. 4. Сформированность представлений о пользе движений и закаливания.	наблюдение за детьми при выполнении режимных процессов; беседы с детьми с использованием наглядности «Безопасность».	2 раза в год- сентябрь, май	Воспитатели групп

2. Познавательное развитие

1.	Приобщение к социокультурным ценностям.	1. Сформированность представлений об окружающем и общественных явлениях 2. Сформированность представлений о предметах, их назначении и использовании. 3. Сформированность представлений о профессиях. 4. Сформированность представлений по истории и планете.	Контрольно-оценочные занятия, Индивидуальное собеседование на основе игр и игровых упражнений	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп
2.	Ознакомление с миром природы.	1. Сформированность представлений об объектах и явлениях неживой природы. 2. Сформированность представлений о животном и	Контрольно-оценочные занятия, Индивидуальное	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп

		растительном мире. 3. Сформированность представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, умение устанавливать причинно-следственные связи.	собеседование на основе игр и игровых упражнений		
3	Формирование элементарных математических представлений.	1. Количество и счет 2. Сформированность представлений о величине предметов, способов их измерения 3. Знание геометрических фигур 4. Сформированность пространственных представлений 5. Сформированность временных представлений.	Контрольно-оценочные задания, индивидуальное собеседование на основе игр и игровых упражнений	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп

3. Речевое развитие

1.	Развитие речи.	1. Звуковая культура речи 2. Словарный запас 3. Сформированность грамматического строя речи. 4. Развитие связной речи у детей (диалог, монолог) 5. Подготовка к обучению грамоте.	Контрольно-оценочные занятия, наблюдение за детьми в их самостоятельной деятельности, совместной деятельности воспитателя с детьми; индивидуальное собеседование на основе игр и игровых упражнений	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп, Учитель - логопед
2	Художественная литература.	1. Любовь к книге и желание слушать художественные произведения. 2. желание инсценировать, драматизировать художественные произведения. 3. Сформированность художественно-речевых исполнительских навыков при рассказывании наизусть.			

4. Художественно-эстетическое развитие

1.	Изобразительная деятельность	1. Желание и сформированность художественных умений в рисовании. 2. Желание и сформированность художественных умений в лепке.	Анализ продуктов детской деятельности; Индивидуальное собеседование	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп
----	------------------------------	--	--	-------------------------------	-------------------

		3. Желание и сформированность художественных умений в аппликации и художественном труде.			
2.	Конструктивно-модельная деятельность	1.Конструирование из строительного материала, узнавать и называть строительные детали. 2. Строить из разного вида конструктора.	Создание игровых проблемных ситуаций, Наблюдение за играми детей в группе	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп
3.	Приобщение к искусству.	1.Отзывчивость и художественное восприятие произведения искусства. 2. Умение различать жанры и виды искусства, средства выразительности разных видов искусств.	Наблюдения в общении, игре, постановках, при рассмотрении произведений.Игровые задания.	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп
4.	Музыкальная деятельность	1. Развитие певческих навыков. 2. Развитие музыкально-слуховых представлений. 3. Развитие музыкально-ритмических движений. И танцевально игрового творчества. 4. Формирование умений игры на детских музыкальных инструментах.	Наблюдение, музыкально-дидактические игры и упражнения, беседы, слушания и , инд.собеседование	2 раза в год Сентябрь, май	Муз.руководители

5. Социально-коммуникативное развитие

1.	Социальное развитие, нравственное воспитание.	1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. 2.Вежливое обращение и установление контактов со взрослыми и сверстниками. 3.Формирование нравственных качеств: доброта, отзывчивость, оценивать поступки «плохо-хорошо»	Наблюдение в совместной игровой деятельности в общении, быту.	2 раза в год ноябрь, май	Воспитатели групп, педагог - психолог
2.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	1. Проявление самостоятельности в самообслуживании 2. Сформированность культурно-гигиенических навыков. 3. Положительное отношение к труду взрослых. 4.Общественно полезный труд в группе и природе.	Наблюдение в совместной игровой деятельности, Игровые задания, проверка алгоритма действий.	2 раза в год декабрь, май	Воспитатели групп, педагог - психолог
3.	Формирование основ безопасности.	1.Сформированность представлений о безопасности собственной жизнедеятельности. 2. Сформированность представлений о безопасном поведении в природе. 3. Сформированность представлений о безопасном поведении на дорогах.	Наблюдение за играми детей в группе, на участке. Беседы с воспитателями о содержании игр, о способах решения детьми игровых задач.	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп Педагог - психолог

			Создание игровых проблемных ситуаций		
4.	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	1.Формирование положительного образа «Я». 2. Сформированность представлений о стране и уважительное отношение. 3. Сформированность представлений о детском саде и уважительное отношение. 4. Чувства принадлежности к семье и уважительное отношение.	Наблюдение в совместной трудовой деятельности	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп
5.	Игровая деятельность	1. Сюжетно –ролевая игра (содержание игры ,разнообразие замыслов, разнообразие игровых и ролевых действий); 2. Взаимодействие детей со сверстниками и взрослыми. 3. Театрализованные игры.(умение воспринимать художественный образ и передавать его с помощью выразительных средств: мимики, жестов, интонации). 4.Умение играть в дидактические игры и выполнять условия игры.	Наблюдение за играми детей в группе, на участке. Беседы с воспитателями о содержании игр, о способах решения детьми игровых задач. Наблюдения в постановках инсценировок. Создание игровых проблемных ситуаций	2 раза в год Сентябрь, май	Воспитатели групп Педагог - психолог

	Готовность детей к обучению в школе	Семаго «Определение уровня интеллектуальных способностей»; Тест Керна-Ирасека; С.А.Банюк «Оценка психической социальной зрелости», «Ранжирование мотивов учения» Н. Гудкина «Мотивационная готовность к школе» - беседа.	Наблюдение в совместной игровой деятельности, Тестовые задания	2 раза в год Сентябрь, май	Педагог-психолог.
--	-------------------------------------	--	---	-------------------------------	-------------------

1.3. Пояснительная записка

ФГОС ДО основу для составления формируемой части образовательной программы рассматривает как учет:

- специфики социокультурных, природных, территориальных условий (региональный компонент), в которых осуществляется образовательная деятельность;

- развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, как приоритетных направления деятельности, основанных на потребностях и интересах детей и возможностях педагогического коллектива.

Формируемая часть образовательной программы проходит через все разделы образовательной программы, учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и представлена: региональным компонентом и дополнительным образованием на бесплатной основе.

Структура формируемой части

Основа по ФГОС ДО	специфика социокультурных, природных, территориальных условий		приоритетное направление деятельности ДОО	
Форма деятельности	региональный компонент		дополнительное образование на бесплатной основе	
Направления деятельности	историко-культурное	эколого-краеведческое	познавательное	речевое

Региональный компонент

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Цель работы по региональному компоненту является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, воспитание у детей патриотизма, формирование основ краеведения, представлений о культурно-исторических, природных особенностях родного края с активным вовлечением детей в различные виды деятельности, привлечением к сотрудничеству родителей.

Отбор содержания регионального компонента программы основывается на **основных принципах дошкольного образования** определенных в Стандарте:

- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, региона;
- сотрудничество организации с семьей;
- свобода индивидуального личностного развития;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Каждая местность неповторима в своей природе, людях, их труде и замечательном народном творчестве. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, станицы, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Через региональный компонент педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство с историей, народными традициями, старинными обычаями Северного Кавказа и Ставропольского края, свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания.

Таким образом, региональный компонент имеет **два направления**:

1. историко-культурное
2. эколого-краеведческое

Задачи эколого-краеведческого направления:

- Познакомить дошкольников с растительным и животным миром местного региона
- Научить воспринимать природу целостно, понимать доступные существенные связи между живыми организмами и особенностями местного климата и географического расположения
- Воспитывать доброжелательное отношение к живой природе родной станицы, края её природным памятникам и животным на основе легенд, поэзии и прозы.

Задачи историко-культурного направления:

- Формирование общей культуры личности детей, через знакомство с материальной и духовной культурой родной местности:

Материальная культура:

- Основной тип поселений, жилища, предметы быта

- Одежда (национальный костюм), украшения
- Кушанья национальные
- Транспортные средства
- Орудия труда
- Труд с учетом специфики

Духовная культура:

- Народные обычаи, обряды, праздники
- Язык, народное творчество
- Литература и искусство (песни, танцы, произведения художественного и декоративно-прикладного творчества).

Дополнительное образование

Дополнительное бесплатное образование является составляющей единого образовательного пространства ДОО.

Цель дополнительного образования: расширение знаний и развитие индивидуальных способностей и интересов детей в определенной деятельности.

Основные задачи:

- создание условий для личностного развития ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- сохранение и укрепление здоровья дошкольников;
- использование образовательного потенциала семьи.

Образовательный процесс, организованный по дополнительному образованию, должен отвечать **следующим требованиям:**

- иметь развивающий характер, т.е. должен быть направлен на развитие у детей природных задатков и интересов;
- быть разнообразным как по форме, так и по содержанию;
- базироваться на развивающих методах обучения детей;

1.4. Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента и дополнительного образования

Результатами освоения образовательной программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента и дополнительного образования выражены в виде следующих **целевых ориентиров:**

- *ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных*

действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным, ребенок дружит, общается с детьми других этносов;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям)*, проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи.

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами станичников, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям; охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков, выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями* о себе, об истории своей семьи, ее родословной; о родном крае, о природе Ставропольского края, о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своей родине и охране ее природных богатств; знают представителей растительного и животного мира края; о казачестве; знают государственную символику родного края, района; проявляют интерес к народному творчеству.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образования в соответствии с направлениями развития в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Познавательное развитие

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Речевое развитие

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Художественно-эстетическое развитие

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- *Оздоровительные:*
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - всестороннее совершенствование физических качеств;
 - повышение работоспособности и закаливание.
- *Образовательные:*
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- *Воспитательные:*
 - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Первая младшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

	<p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p>	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
<p>Формирование основ</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к</p>

безопасности.	<p>незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
----------------------	---

Вторая младшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ним изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p>

	<p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды ит.п.).</p> <p>Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба, тарелки, чашки))</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p>

	<p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>

Средняя группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться,</p>

	<p>называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p>	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.</p> <p>Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p> <p>Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой,</p>

	<p>полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.</p> <p>Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение</p>

	<p>ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
--	---

Старшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к</p>

	<p>использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать</p>

	<p>уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.</p> <p>Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p>

	<p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, и т.д.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p>

	<p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	---

Подготовительная группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских</p>

	<p>мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p>

	<p>Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями</p>

	<p>животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

Первая младшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.</p> <p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).</p> <p>Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
Приобщение к социокультурным ценностям.	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.</p> <p>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения</p>
Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства</p>

	<p>(помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
Ознакомление с миром природы.	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>

Вторая младшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать</p>

	<p>умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или</p>

	<p>предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).</p> <p>Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без</p>

	<p>надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
--	--

Средняя группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о</p>

	<p>материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>При- влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p>

	<p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».</p> <p>Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p>

	<p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайки, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.);</p>

	<p>знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	---

Старшая группа

<p>Задачи образовательной области.</p>	<p>Содержание образовательной области</p>
---	--

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы,

	<p>подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),</p> <p>объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства)</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p>

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

	<p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди-машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину,</p>

	<p>камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные -маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные-мухомор, ложный опенок).</p>
--	---

Подготовительная группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p> <p>Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим</p>

	<p>экспериментам и наблюдениям.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.</p> <p>Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа,</p>

	<p>вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),</p>

последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (Определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница

	<p>тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;</p> <p>самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p>

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

	<p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое»...</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Первая младшая группа

Задачи	Содержание образовательной области
---------------	---

образовательной области.	
Развитие речи.	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p>

	<p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p>Художественная литература</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

Вторая младшая группа

<p>Задачи образовательной области.</p>	<p>Содержание образовательной области</p>
---	--

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную

выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную

	<p>форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
Художественная литература	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>

Средняя группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Развитие речи.	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p>

	<p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.</p> <p>Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p>Художественная литература</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном</p>

	<p>произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
--	---

Старшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Развитие речи.	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно</p>

	<p>ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Художественная литература</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>

Подготовительная группа

<p>Задачи образовательной области.</p>	<p>Содержание образовательной области</p>
---	--

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

	<p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Художественная литература</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Первая младшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Приобщение к искусству.	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная), их форму, цветовое оформление.</p>
Изобразительная деятельность.	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.</p> <p>Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.</p> <p>Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</p> <p>Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая</p>

	<p>предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность.</p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>

Вторая младшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Приобщение к искусству.	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
Изобразительная деятельность.	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков</p>

	<p>(падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p>

	<p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность.</p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать</p>

	<p>самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
--	--

Средняя группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Приобщение к искусству.	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки,</p>

	загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность.	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие</p>

	<p>линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.</p> <p>Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой</p>

	<p>большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность.</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером</p>

	<p>музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
--	--

Старшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Приобщение к искусству.	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового</p>

	<p>назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p>

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов

по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,

например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на

соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

	<p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>

	<p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность.</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>

	<p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	--

Подготовительная группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Приобщение к искусству.	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»).</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p>

	<p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям</p>

окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами

рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный

	<p>рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные</p>

	<p>части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от <i>do</i> первой октавы до <i>re</i> второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и</p>

коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Первая младшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура.	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

Вторая младшая группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
Физическая культура.	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы,

	<p>сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.</p> <p>Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
--	---

Средняя группа

Задачи образовательной области	Содержание образовательной области
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при</p>

	<p>ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями</p>
Физическая культура.	<p>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</p> <p>Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

Старшая группа

Задачи образовательной области	Содержание образовательной области
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья</p>

	<p>человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
Физическая культура.	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

Подготовительная группа

Задачи образовательной области.	Содержание образовательной области
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих</p>

	<p>процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
Физическая культура.	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы, методы и средства реализации программы.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

Ранний возраст (до 3 лет)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение

	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объек- 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми

	<p>тами природы, трудом взрослых).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкаль- 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей

	<p>ных игр и танцев</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместное пение 	<p>возрасту народной, классической, детской музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт- импровизация
--	--	--

**Формы воспитательно – образовательного процесса
по режиму пребывания.**

Отрезки времени в режиме дня	Содержание воспитательно-образовательного процесса
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:</p>	<p>1. Мероприятия, повышающие тонус детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры забавы, • народные игры с пением, хороводы, • сюрпризные моменты • ритуал утренних встреч <p>2. Игровая деятельность/ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей /:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые и (или) строительные • малоподвижные игры, • словестно-дидактические игры и упражнения, • музыкально-дидактические игры и упражнения • игры с настольным конструктором, строителем, • настольно-печатные игры, мозаика, пазлы, • с нестандартными сенсорными игрушками • спортивные игры и упражнения • <p>3. Утренняя беседа с детьми:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • со старшими детьми: об общественных явлениях с использованием детских газет и журналов, о событиях в стране, о родной станице, крае, государственной символике, героях, о родине, о профессиях, о временах года, о праздниках, о безопасности и ЗОЖ. • с младшими детьми: беседы об мелких и с доступных предметах, об игрушках, по картинкам, о доме, о близких людях, о безопасности и ЗОЖ. • этические беседы: о правилах поведения, о дружбе, о лени, о жадничестве, о лжи, о трудолюбии, об умении жить в согласии, уметь уступать, мирилки • познавательные беседы: интересные факты, события, энциклопедические материалы. <p>4. Наблюдения в природе и явлениях жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на участке – состояние погоды (эпизодические) • в уголке природы – календарь природы и погоды <p>5. Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные поручения • дежурство (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями.); • трудовой десант <p>6. Индивидуальная работа по различным видам деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по развитию речи и её выразительности, • по формированию КГН, • по сенсорному развитию: цвет, форма, величина, • по ФЭМП <p>7. Речевая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное рассматривание выставок книг, предметов быта, народно-прикладного искусства, картин, тематических альбомов, и т.д. с последующим обговариванием их содержания вместе с детьми. • активизация, обогащение и коррекция речи детей: считалки, загадки, пословицы, чистоговорки, • пальчиковые игры, • различные виды театра: пальчиковый, настольный, варежковый, теневой... <p>8. Непосредственно образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • название (какое) • программные задачи • последовательность и содержание методов и приемов обучения • физминутка
Образовательна	Прогулка: должна быть наполнена подвижным и

<p>я деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:</p>	<p>речевым содержанием.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей, зависимостей в природе, воспитание отношения к ней: <ul style="list-style-type: none"> • объект наблюдения, • с какой целью, • вопросы к детям, • новое, повторное или сравнительное, • художественное слово: стихотворение, приметы народные, отрывки из произведений, • м.б. зарисовки, • исследовательская деятельность 2. Подвижные игры <ul style="list-style-type: none"> • 2-3 с разными видами движений), • 1-2 малоподвижные: на развитие познавательных процессов, хороводы), • элементы спортивных игр: волейбол, теннис, баскетбол, езда на самокатах, велосипедах и т.д.) 3. Творческие игры <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые, • игры-драматизации, • строительные 4. Трудовая деятельность 5. Индивидуальная работа по развитию ОВД «станция господина мяча», «тропинка прыгалки»
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постепенный подъем <ul style="list-style-type: none"> • гимнастика после сна и • оздоровительная работа по профилактике плоскостопия и формированию правильной осанки. 2. Художественная литература: <ul style="list-style-type: none"> • чтение с продолжением художественных произведений, рассматривание иллюстраций, • чтение сказок разных народов, рассказов о природе, животных, • речевое творчество: сочинение сказок, загадок детьми, слушание аудиозаписей, • заучивание стихотворений, в том числе к утренникам. 3. Социально-нравственное развитие: <ul style="list-style-type: none"> • этические беседы, • беседы по прочитанным произведениям, • работа по основам безопасности: правила дорожного движения, пожарная безопасность, поведения и общения в обществе, • работа по формированию коммуникативных

	<p>умений и эмпатии, толерантности.</p> <p>4. Художественно- творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободное рисование, лепка, конструирование, оригами, работа с трафаретами, творческие задания, • подготовка материала к художественным занятиям на следующий день (тонировка листов, вырезание мелких дополнительных деталей и т.д.) <p>5. Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • санитарный день, • книжка больница, ремонт пособий, • конкурсы поделок, игрушек-самоделок, • швейные мастерские, • ремонт пособий, • изготовление атрибутов, • стирка кукольного белья, • труд по уходу за растениями уголка природы. <p>6. Игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • творческие игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации, • строительные, конкурсы на лучшие постройки, • игры дидактические с правилами: настольно-печатные, музыкальные, словесные, лото, домино, мозаика, конструктор. <p>7. Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по развитию познавательных процессов, • по различным видам деятельности: по развитию речи и её выразительности, сенсорному развитию, по ФЭМП, по природной и художественно-прикладной <p>8. Досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • досуг, • вечера - развлечений, • зрелищные мероприятия, • конкурсы смекалистых, • конкурсы чтецов конкурсы, • шашечные турниры, • творческие концерты, • литературные викторины, драматизации. <p>9. Вечерняя прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • спортивные и подвижные игры, • творческие игры, • наблюдение природных и общественных явлений.
<p>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</p>	<p>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</p>

	Младшая	Средняя	Старшая группа	Подготовит группа
Общение /коммуникация				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 4 недели</i>			
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Познавательная и исследовательская деятельность				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>			
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкальной – театральный досуг направленности	<i>1 раз в 4 недели</i>			
Показ театра, театрализованные игры	<i>1 раз в неделю</i>			
Рисование, лепка, художественный труд по интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Методы и средства реализации Программы.

В процессе воспитания и обучения при реализации программных задач используется самая распространенная классификация методов воспитания:

Методы	Средства
Словесные методы - когда воспитание опирается на словесные формы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание,	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, скороговорки, загадки и др. Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки,

работа с книгой.	рассказы)
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, презентаций др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение	
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	
Методы и приёмы развивающего обучения	Игры, опыты, ситуации-противоречия, картинный материал.

Данные методы воспитания используются с приоритетом применения наглядных методов, т.к. они являются самыми распространенными в работе с младшими дошкольниками в связи с тем, что их мышление – наглядно-действенное, и они усваивают требования окружающего мира только на основе показа и словесного подтверждения. Чем старше становятся дети, тем чаще воспитатель применяет практические методы, тренируя навык у детей или положительную привычку.

Еще одна классификация методов воспитания, которая используется, имеет деление по составляющим структуры личности человека, т.к. для формирования социально-значимого поведения группы методов должны воздействовать на все структуры личности:

1. Методы развития сознания – это основа мировоззрения ребенка, его интеллектуальная база, знание норм и правил поведения в социуме. Чем более богата и вариативна эта область, тем больше у ребенка возможностей делать отбор вариантов для социально правильного поведения. В эту группу входят все словесные и наглядные методы из предыдущей классификации.
2. Методы формирования социально-положительного поведения дошкольников – это использование знаний не только в играх и на занятиях, но и применение их на практике, многократное повторение в разных ситуациях. Первоначально это делается под руководством взрослого человека, а затем дети тренируют навык самостоятельно.
3. Методы стимулирования (или формирования чувств) – это побуждение к более быстрому усвоению действия с помощью воздействия на чувства ребенка. Поэтому используется похвала, порицание, одобрение, создаются ситуации успеха. Дети реагируют даже на незначительное неодобрение значимого для них человека: мамы или папы, любимого воспитателя или бабушки.

Данная классификация методов воспитания лучше всего способствует воспитанию дошкольников. Эмоциональная сфера дошкольников пока неустойчивая, лабильная, характеризуется перепадами в настроении детей, поэтому чаще рекомендуется задействовать положительные чувства дошкольников, т.к. испытав удовольствие от действия один раз, малыш захочет повторить это снова.

Технологии, используемые в воспитательно-образовательном процессе при реализации Программы

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментальный педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Основные требования (критерии) педагогической технологии:

- концептуальность
- системность
- управляемость
- эффективность
- воспроизводимость

Концептуальность - опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

Системность - технология должна обладать всеми признаками системы: - логикой процесса, - взаимосвязью его частей, - целостностью.

Управляемость - возможность диагностического целеполагания,

планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

Эффективность - современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

Воспроизводимость - возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

При осуществлении реализации Программы педагоги используют следующие современные образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии.

Здоровьесберегающие технологии.

Цель: обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

1. медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств, технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);
2. физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
3. обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
4. сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастики (для глаз, дыхательная, профилактика плоскостопия), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
5. образовательные - воспитания культуры здоровья дошкольников,

- обучения здоровому образу жизни (коммуникативные игры, проблемно-игровые занятия, игротренинги, игротерапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.);
6. технология активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей;
 7. здоровьесбережения и здоровьєобогащения педагогов (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни).

Технологии проектной деятельности

Цель: развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Педагоги используют разные виды проектов. Комбинируют их используя различные типы. Типы проектов:

<p><u>по доминирующему методу:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовательские, • информационные, • творческие, • нормативный; • практико-ориентированные 	<p><u>по характеру содержания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • включают ребенка и его семью, • ребенка и природу, • ребенка и рукотворный мир, • ребенка, общество и его культурные ценности. 	<p><u>по характеру участия ребенка в проекте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществляется внутри одной возрастной группы, • в контакте с другой возрастной группой, • внутри ДОУ, • в контакте с семьей, • общественными организациями (открытый проект).
<p><u>по количеству участников:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальный, • парный, • групповой, • фронтальный. 	<p><u>по продолжительности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • краткосрочный, • средней продолжительности • долгосрочный. 	

Технология исследовательской деятельности.

Цель: сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;

- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Информационно-коммуникационные технологии. Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками задачи:

- идти в ногу со временем,
- стать для ребенка проводником в мир новых технологий,
- наставником в выборе компьютерных программ,
- сформировать основы информационной культуры его личности,
- повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации. *Требования к компьютерным программам ДОУ:*

- Исследовательский характер
- Легкость для самостоятельных занятий детей
- Развитие широкого спектра навыков и представлений
- Возрастное соответствие
- Занимательность.

Классификация программ:

- Развитие воображения, мышления, памяти
- Говорящие словари (объяснение значения слов)
- Простейшие графические редакторы
- Игры-путешествия
- Обучение чтению, математике
- Использование мультимедийных презентаций

Преимущества компьютера:

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;
- движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;
- обладает стимулом познавательной активности детей;
- предоставляет возможность индивидуализации обучения;
- позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

Ошибки при использовании информационно-коммуникационных технологий:

- Недостаточная методическая подготовленность педагога
- Неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на

занятиях

- Бесплановость, случайность применения ИКТ
- Перегруженность занятия демонстрацией.

ИКТ в работе современного педагога:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов, планирования.
5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Личностно – ориентированные технологии. Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

1. гуманно-личностные технологии, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Данную технологию хорошо реализовывать создавая в дошкольном учреждении комнаты психологической разгрузки, используя мягкую мебель, много растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным играм, оборудование для индивидуальных занятий. Музыкальный и физкультурный залы, помещение по экологическому развитию дошкольника и продуктивной деятельности, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему уважению и любви к ребенку, веру в творческие силы, здесь нет принуждения.

2. технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнооб-

разную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Игровые технологии. Важной особенностью игровых технологий, которые используют воспитатели-педагоги в своей работе, является то, что игровые моменты проникают во все виды деятельности детей: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность, связанная с выполнением режима и игра. Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Одним из важных факторов, влияющих на процесс развития ребенка в различных сферах деятельности, остается инициатива ребенка. Под инициативой детей понимается врожденное качество, так как чтобы они ни делали, - это все «первый шаг», всё впервые, дети от природы инициативны. Ребенок с интересом делает первые шаги, с удовольствием познает окружающий мир. Инициативность ребенка активнее всего формируется в дошкольном возрасте, начиная с кризиса трех лет и появления феномена «я сам», наиболее благоприятный, период - это возраст от 3 до 5 лет. Инициатива детей в этом возрасте сама находит выход в различных видах деятельности. В независимости от аспекта рассмотрения термина «инициатива» прослеживается четкая связь с деятельностью. Принимая во внимание, что деятельность, организованная ребенком самостоятельно или с помощью взрослого разноаспектна (трудовая, коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская и т. д.), то ей будут соответствовать различные сферы инициативы.

Важно не путать инициативность с самостоятельностью, хотя эти понятия очень близкие. Самостоятельность ребенка - это осуществление самим ребенком какой-то деятельности, действие, процесс. Тогда как

инициативность - это такое свойство характера, когда происходит толчок, запуск деятельности. Поэтому инициативность - это внутреннее побуждение к чему-то новому, это внутренний порыв к изменениям и движению. Говоря об инициативности, необходимо отметить, что данное определение часто связывают еще с импульсивностью. Отличие заключается в том, что, импульсивность часто бессознательна, человек поддается импульсу под влиянием влечения, страсти, внезапного желания. Инициатива же чаще осознанна, так как ребенок просчитывает определенные будущие шаги, а потому она требует определенного уровня развития памяти, мышления и воли, умения планировать.

Существуют пять основных инициатив:

- 1. творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- 2. инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепка, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- 3. коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- 4. познавательная инициатива** - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения.
- 5. двигательная инициатива** - естественная потребность в движении, интерес к движению, управление движениями, обогащение состава движений и содержания двигательной деятельности, двигательное творчество.

Направления и способы поддержки детской инициативы:

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- выбор оптимального уровня нагрузки (в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием);
- поощрение (в процессе деятельности: активности, творческого), похвала, подбадривание (правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого);
- обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка;
- положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата);

- проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка; косвенная (не директивная) помощь (подсказать желаемое действие, направить и т. д.);
- личностный пример воспитателя (использование грамотной правильной речи, отношение к собеседнику, настроение и т. д.);
- отсутствие запрета (на выбор партнера для действия, игры, роли);
- предложение альтернативы (другого способа, варианта действия); создание и своевременное изменение предметно-пространственной развивающей среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей (лабораторное оборудование, материалы, атрибуты, инвентарь для различных видов деятельности, к которым обеспечен беспрепятственный доступ и т. д.);
- обеспечение выбора различных форм деятельности (индивидуальной, парной, групповой), сменности игрового материала, художественных произведений (книги, картины, аудио- и видеозаписи), музыкальных и спортивных атрибутов;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка, создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты.

Организуя образовательную работу в этом направлении необходимо придерживаться следующих **принципов**:

- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Чтобы дети верили в свои силы, развивались и экспериментировали, педагоги должны поощрять инициативу, применяя различные **приемы и методы**:

- продуктивные виды деятельности,
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей,
- опыты и экспериментирования,
- интегрированные познавательные занятия,
- наблюдение и труд в уголке природы,
- ритуал планирования самостоятельной деятельности,
- совместная деятельность взрослого и детей,
- организация проектной деятельности,
- самостоятельная деятельность детей,
- приемы моделирования ситуаций,
- индивидуально-личностное общение с ребенком.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. использовать в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при

встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семья-

МИ ВОСПИТАННИКОВ.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в саду, в станице, в районе ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия детского сада с семьей:

- открытость ДООУ для семьи.
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.
- участие родителей в жизни ДООУ.

Основные виды взаимоотношений детского сада с семьей:

- Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
- Сотрудничество - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать,

контролировать, оценивать. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (воспитателем, специалистами, старшим воспитателем, группой родителей), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образования-помощи.

Основные направления и формы работы с семьей.

- **Взаимопознание и взаимоинформирование.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон;
- стенды.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.

- К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.
- К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.
- Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

- **Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.

Все более востребованными становятся такие направления просвещения:

- правовое,
- гражданское,
- художественно-эстетическое,
- национально-патриотическое,
- медицинское,
- научное.

Основными формами просвещения могут выступать:

- конференции,
- родительские собрания (общие детсадовские, районные, краевые),
- родительские и педагогические чтения.

Основные формы обучения родителей:

- лекции,
- семинары, мастер-классы,
- тренинги,
- проекты,
- игры.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) - это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

- **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность

воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии – это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду – это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для

взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей:

- одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников;
- вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения:

- о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;
- о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках. Рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;
- о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях;
- о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду, о репертуаре театров;
- о музеях и об организуемых выставках;
- о концертах;
- афоризмы о воспитании;
- рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям, художественной деятельности

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения:

- о семейных праздниках, днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье;
- о семейных прогулках, поездках и др.;
- о семейном отдыхе (отпуск родителей);
- о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

2.5. Коррекционная и инклюзивная педагогика.

Действующее законодательство позволяет организовать обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольных образовательных организациях, не являющихся коррекционными. Обязательным является соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными

возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные организации, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в коррекционные образовательные учреждения (группы).

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

К группе лиц с ограниченными возможностями здоровья относятся:

- глухие, слабослышащие, позднооглохшие,
- слепые, слабовидящие,
- с тяжелыми нарушениями речи,
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА),
- с задержкой психического развития,
- с умственной отсталостью,
- с расстройствами аутистического спектра (РАС),
- со сложными дефектами и др.

Образовательная деятельность по Программе в детском саду осуществляется в группах.

Группы могут иметь: общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация Программы дошкольного учреждения. В группах общеразвивающей направленности может быть создан раздел «Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции», в котором будет указываться алгоритм выявления и сопровождения детей, нуждающихся в осуществлении коррекции (деятельность ПМПк).

В группе комбинированной направленности реализуется основная Программа (для детей, не имеющих нарушения в развитии), а также адаптированная образовательная программа (АОП) (для ребенка с ОВЗ).

Необходимым условием реализации Программы в группах комбинированной направленности является соблюдение кадровых условий - наличие в штатном расписании учителя-логопеда, учителя-дефектолога, сурдопедагога, тифлопедагога, олигофренопедагога, педагога-психолога.

Принципы построения образовательного процесса

Построение образовательного процесса в ДОО, которое реализует инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- *Принцип индивидуального подхода* предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- *Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации)*. Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- *Принцип социального взаимодействия* предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;
- *Принцип междисциплинарного подхода*. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
- *Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания*. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, без барьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;
- *Принцип партнерского взаимодействия с семьей*. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;
- *Принцип динамического развития образовательной модели детского*

сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Формы получения образования для детей с ОВЗ

Инклюзивное образовательное пространство основано на предоставлении новых форм дошкольного образования для детей с разными стартовыми возможностями. Для детей, которые по каким-либо причинам не могут посещать дошкольную группу в режиме полного дня, создаются дополнительные структурные подразделения: центр игровой поддержки развития (ЦИПР), консультативный пункт (КП), лекотека, служба ранней помощи (СРП), группа кратковременного пребывания деятельность которых направлена на оказание вариативных образовательных услуг семьям детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет.

В каждом из подразделений образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

В структурных подразделениях организации ребенок может находиться до школы или переходить по мере готовности в группу кратковременного пребывания, инклюзивную группу и др. Наличие структурных подразделений позволяет организации варьировать образовательные формы, предоставляя родителям выбор образовательных услуг, соответствующих их запросам и рекомендациям психолого-медико-педагогической комиссии. Состав структурных подразделений в разных организациях может варьироваться.

Адаптированная образовательная программа – это образовательная программа, адаптированная для обучения ребенка с ОВЗ (в том числе с инвалидностью), разрабатывается на базе основной образовательной программы ДОУ, с учетом индивидуальных образовательных потребностей и психофизических особенностей на период, определенный образовательной организацией самостоятельно, с возможностью её изменения в процессе обучения.

Структура адаптированной образовательной программы утверждается ДОУ, исходя из профессиональных предпочтений специалистов и в обязательном порядке должна быть согласована с родителями (законными представителями).

Адаптированные образовательные программы (по количеству детей) являются приложением к ОП ДОУ.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и

технические средства, содержание работы. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация образовательных областей должна осуществляться с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов. Для составления адаптированной образовательной программы могут быть использованы:

- «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л. Б. Баряевой, О. П. Гаврилушкиной, А. П. Зарина, Н. Д. Соколовой;
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной;
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой;
- Программы ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки»;
- Программы дошкольного образования детей с нарушениями интеллекта, речи, опорно-двигательного аппарата и др.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДООУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Содержание образовательной деятельности адаптивной программы строится с учетом ПООП «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и выше перечисленных коррекционных программ.

2.6. Содержание образования по образовательным областям, с учетом регионального компонента

Содержание регионального компонента образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей представлены в пяти образовательных областях. Содержание образовательной программы в формируемой части направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей основной образовательной программы, в которую гармонично вписывается краеведческий и историко-культурный материал, отбираемый в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений.

Представленный содержательный материал образовательной программы реализуется педагогами в соответствии с возрастными особенностями ребенка. При этом в младшем и среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица, станица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном крае и родной стране.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям малой родины, стремление сохранять национальные ценности.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие особенностей речи и словаря через знакомство с культурой Северного Кавказа и Ставрополья.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Ставрополья. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Художественно-	Приобщать детей дошкольного возраста к

эстетическое развитие	музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края, декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Ставрополья.

Содержание образования по образовательным областям

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ (содержание работы)
	Физическое развитие
<i>2 младшая группа</i>	Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр народов Северного Кавказа (казаков) (прыжки на двух ногах с места, метание кольца на кеглю и т. д.). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, лошадки; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
<i>Средняя группа</i>	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед необходимые при имитации движений конной езды «Всадники» Учить точному броску в мишень для развития навыков «стрелка», являющихся основными в играх казачьего содержания. Следить и формировать правильную осанку, на примере образов стройных казаков.
<i>Старшая группа</i>	Развивать волевые качества, присущие народам Северного Кавказа: выносливость, ловкость, быстроту. Продолжать формировать основные виды движений: метание, прыжки, бег. Формировать привычку слежения за осанкой(подтянутость, стройность) – образ казака и казачки. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
<i>Подготовительная группа</i>	Продолжать развивать волевые качества: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить набрасывать кольцо для развития ловкости и глазомера. Совершенствовать умение прыгать на двух ногах через несколько препятствий. Развивать мышечную силу рук, через использование игр. Продолжать формировать статность, грациозность, величавость - образ казака и казачки. Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Ящерица», «Коршун и насадка» (казачьи).

	<p>Формировать представления об основных способах обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Ставропольского края, Северного Кавказа</p>
	Социально - коммуникативное развитие
<i>2 младшая группа</i>	<p>Знать название родной станицы, название детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи своего дома.</p> <p>Формировать навыки доброжелательного отношения друг к другу, как основу толерантности.</p> <p>Познакомить с национальными играми, вызвать ответную положительную реакцию у детей.</p>
<i>Средняя группа</i>	<p>Расширять знания детей о достопримечательностях родной станицы, учить замечать красоту её улиц, воспитывать чувство гордости за родной край.</p> <p>Приобщать детей к народным играм.</p> <p>Начать формировать представления о СК и Северном Кавказе (педагогу произносить эти понятия)</p> <p>Развивать дружеские чувства и толерантность к детям разных кавказских национальностей.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье в контексте истории родной станицы (приехали или долго живут в станице, основатели семьи дедушки бабушки).</p>
<i>Старшая группа</i>	<p>Знать и владеть информацией о родной станице (в каком крае, районе находится, историю его создания), знать р.Золка – приток р.Кумы, знать названия 3-4 улиц станицы, знать её достопримечательности (Мемориал славы, Храм Св. Николая, камень «Памятник казакам» -основателям станицы).</p> <p>Уточнять и расширять знания детей о Ставропольском крае и Северном Кавказе (можно говорить, что живем и на Кавказе и СК)</p> <p>Формировать представления о том, что Россия — огромная многонациональная страна (в станице живут люди разных национальностей в мире и дружбе: русские, армяне, азербайджанцы, кабардинцы, осетины, дагестанцы)- воспитывать толерантность и дружбу.</p> <p>Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и др).</p>
<i>Подготовительная группа</i>	<p>Уточнять и расширять знания детей о Ставропольском крае и Северном Кавказе, ЮФО (герб СК и Кировского района, «Орел»- символ КМВ)</p> <p>Формировать определенное отношение ребенка к родному краю, конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни.</p> <p>Развивать искренние чувства любви к родным местам.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе родного края.</p> <p>Развивать дружеские чувства и толерантность к детям разных кавказских национальностей</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте</p>

	<p>истории родной станицы и страны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в станице, крае, воспитывать чувство гордости за их достижения для страны (СК лидер по заготовке зерна для страны).</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к мемориалу)</p>
	Познавательное развитие
2 младшая группа	<p>Дать детям элементарные представления об особенностях местной природы, учить узнавать на картинке 2-3 вида диких животных, обитающих в в Ставропольском крае, знать 2 дерева (береза, липа) и 2 травянистых растения (подорожник, крапива)</p> <p>Формировать у детей представления о профессиях, связанных со спецификой родной местности: земледельца (тракторист) и животновода (птичница, доярка) Иметь представления об сельскохозяйственной технике: трактор.</p>
Средняя группа	<p>Познакомить с особенностями природы СК (хорошо видно все стадии осени, не очень долгая и снежная зима, яркая весна, жаркое лето).</p> <p>Расширять представления о растительности родного края: деревья, кустарники.</p> <p>Дать элементарные представления об образе жизни и быте казаков (курень- хата: из чего сделана (глина, солома), утвари: прялка, лавка, печь, люлька, вокруг дома – плетень (забор).</p> <p>Формировать у детей представления о профессиях, связанных со спецификой родной местности: земледельца (комбайнер, тракторист) и животновода (птичница, доярка, скотник) Иметь представления об сельскохозяйственной технике: комбайн, сеялка.</p>
Старшая группа	<p>Расширить знания детей об особенностях природы СК. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях.</p> <p>Знать и различать явления природы: иней, метель, гололедица, туман.</p> <p>Узнавать и называть растения лесостепи: <i>кустарники</i> (шиповник, бузина, жасмин, спирея, смородина, малина); <i>деревья</i> (береза, клен, липа, тополь, орех, каштан); <i>травянистые растения</i> (подорожник, мята, мелиса, спорыш, амброзия, крапива, одуванчик); <i>ягоды</i> (смородина, крыжовник, малина, клубника, ежевика); <i>грибы</i> (опята, маслята, сыроежки, вешенки).</p> <p>Узнавать и называть животных: 4-5 видов птиц (сорока, ворона, воробей, сова, глушь, синица, дятел, сойка). 5-6 видов животных (лисица, еж, волк, медведь, заяц). Знать животных и растения, занесенные в Красную книгу.</p> <p>Формировать представления об образе жизни и быте казаков (об одежде– черкеска, папаха, бурка, шаровары, об оружие – шашка, нагайка, кинжал; начальник- атаман.</p> <p>Знать природные богатства: нарзан, грязи, газ.</p> <p>Иметь представление о труде людей – основное растениеводство (злаки выращивают злаки: пшеница, овес, ячмень, кукуруза) и животноводство (овцеводство, птицеводство).</p>

	<p>Формировать у детей представления о профессиях, связанных со спецификой родной местности: земледельца (комбайнер, тракторист) и животновода (птичница, доярка, скотник). Иметь представления об сельскохозяйственной технике: комбайн, сеялка</p>
Подготовительная группа	<p>Знать и называть животных лесостепи: <i>звери</i> (хомяк, лось, белка, кабан, крот); <i>насекомые</i>: (кузнечики, бабочки: совки, белянки, бражники, кавказская пчела, муравьи); <i>рыбы</i> (карп, окунь, сазан, карась, пескарь, толстолобик); <i>рептилии</i> (ящерица, лягушка, уж, гадюка степная); <i>птицы</i> (горлинка, куропатка, жаворонок полевой) Различать и называть растения лесостепи по листьям, плодам, цветам: <i>травянистые растения</i> (тимьян (чебрец), хвощ, подорожник, зверобой, тысячелистник, полынь, пустырник, пастушья сумка, цикорий); <i>ягоды и грибы</i>. Знать животных и растения, занесенные в Красную книгу Формировать представления об образе жизни и быте казаков (об одежде – бешмет, лампасы, башлык; о казачьей кухне – борщ, вареники, взвар, пампушки, кисель) Знать природные богатства: нарзан, грязи, газ, нефть. Иметь представление о труде людей – основное растениеводство (злаки выращивают злаки: пшеница, овес, ячмень, кукуруза – различие) и животноводство (овцеводство, птицеводство). Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родной местности: земледельца (агроном, эколог) и животновода (ветеринар, птичница, доярка, скотник, зоотехник). Иметь представления об сельскохозяйственной технике: комбайн, сеялка, трактор.</p>
Речевое развитие	
2 младшая группа	<p>Формировать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать интерес к его содержанию. Учить рассказывать содержание с опорой на иллюстрации к книгам (потешки, поговорки).</p>
Средняя группа	<p>Учить правильно воспринимать содержание р.н. сказок, сопереживать героям. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, сопереживать героям. Учить понимать содержание стихотворений, значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности. Развивать интерес к культуре народов Северного Кавказа и казачества.</p>
Старшая группа	<p>Развивать способность детей внимательно слушать сказки, народов Северного Кавказа: армянские, азербайджанские, чеченские, дагестанские и т.д. Формировать эмоциональное отношение к казачьим произведениям: сказкам, пословицам, приметам. Познакомить детей с легендами северного Кавказа: о Тамбукане,</p>

	г.Машук.
Подготовительная группа	<p>Воспитывать испытывать чувство гордости за свою родину - Северный Кавказ, СК, воспетый в произведениях М.Ю.Лермонтова и А.С.Пушкина. Знать, что Лермонтов М.Ю прожил в г.Пятигорске. Улицы, библиотеки и школы, аэропорт носят имя Лермонтова. Сергей Михалков учился и писал в г.Пятигорске (гимназия №1).</p> <p>Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Формировать необходимые моральные качества на основе литературных произведений (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях народов Северного Кавказа)</p> <p>Формировать устойчивый интерес казачьему устному творчеству. Продолжать знакомить детей с легендами северного Кавказа: о.Тамбукан, г.Машук, Кольцо-гора, напиток богатырей- нарзан, Красные камни.</p>
Художественно - эстетическое развитие	
2 младшая группа	<p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю».</p> <p>Учить передавать в музыкально – ритмических движениях и музыкальных играх образы животных и птиц, обитающих в СК (медведь, заяц, лисица, гуси, утки).</p> <p>Создавать атмосферу радости от умения передавать музыкальные образы в игре.</p> <p>Познакомить с народными инструментами – дудочка, ложки, колокольчик использовать их в игре.</p> <p><i>Предметное рисование</i></p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками).</p>
Средняя группа	<p>Познакомить детей с казачьим музыкальным творчеством (песни, колыбельные). Продолжить знакомить с музыкальными народными инструментами (бубен, ложки, колокольчик).</p> <p>Использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр).</p> <p>Продолжить учить детей выразительно передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц. Имитация езды на лошади.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, магазины).</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях. Особенности станичных домов: рядом, впереди дома палисадник, заборчик.</p> <p><i>Декоративное рисование</i> Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка).</p> <p><i>Аппликация и ручной труд</i></p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из местного природного</p>

	материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
Старшая группа	<p>Познакомить детей с казачьим музыкальным творчеством (лирическая песня, хороводная, плясовая, частушки)</p> <p>Продолжать знакомить детей с характером исполнения народных песен (протяжного распева).</p> <p>Прививать уважение к казачьим традициям и обычаям (народные праздники - масленица, рождество, пасха).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с кавказским народным танцем – лезгинкой.</p> <p><i>Сюжетное рисование.</i> Подводить детей к созданию сюжетных компартий на темы родной природы: «Моя станица», достопримечательностей станицы «Что мне дорого в станице.</p> <p><i>Декоративное рисование.</i></p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Рассказать о лоскутном шитье – у казаков.</p> <p>Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (платок, юбка, блуза, рубашка), предметов быта (скатерть, полотенце) для художественной росписи.</p> <p><i>Аппликация и ручной труд</i></p> <p>Использовать в ручном труде природный материал, собранный на участке (каштаны, шишки, семена клена, ясеня, орехи).</p>
Подготовительная группа	<p>Узнавать мелодии знакомых песен (колыбельная, частушка, хороводная, плясовая).</p> <p>Слушать песни современных композиторов о Ставропольском крае.</p> <p>Изображать на музыкальных праздниках традиции и обычаи казаков. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Казачьему роду - нет переводу».</p> <p>Использовать народные игры в самостоятельной деятельности.</p> <p><i>Ручной труд</i></p> <p>Познакомить с прикладными искусствами и промыслами характерным для региона и края – вязание, вышивка, шитье.</p> <p><i>Работа с тканью.</i> Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (покрывало для кукольной кровати, коврик на лавку).</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом).</p> <p>Знакомство с архитектурой КМВ – архитектор Бернардаци.</p>

Региональное литературное наследие: сказки и легенды о Ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы:

Т.Н. Гонтарь- «Сундучок», А.Е. Екимцева- «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы;

С.С. Бойко- «Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епанешникова- «Брат и

сестра», «Друзья», «Несговорчивый ручей», «Живой значок»,
Г.Н. Пухальская- «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка»,
В.И. Сляднева- «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце»,
Г.К. Баев- «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны»,
В.Н. Милославская- «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень»,
Л.М. Климович- «Хочу все знать. Книга для детей»,
В.И.Скорик- «Бобик, милый помоги!», «Ненавижка».

Сказки, легенды: «Озеро Тамбукан- подарок Хатипары», «Палагиада»,
«Легенда о Ессентуках», «Легенда о Нарзане», «Легенда об источнике
молодости», «Орел», «Горы и нарты», «Медовые водопады», «Кольцо- гора»,
«Мостик - Дамский каприз».

Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь»,
«Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо Одноглазое», «Казак и
судьбино», «Суженная».

Региональное музыкальное наследие:

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные
казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То
не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В.
Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К.
Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г.
Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые
сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).

Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь с
охоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все
уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Ставропольские композиторы: В.Кушнарёв, И.Пятко, М.Севрюков. Песни
ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке»,
«Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник»,
«Считалка», «Пчёлка», «Веселый дождик», «Музыка», «Три веселых братца».

Региональное художественное наследие:

М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец»,
Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая
осень», «Фонтан Деда»;
Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка»,
«Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду»,
П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес»,
«Маныч», «Домбай»;
Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»;
Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»;
Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний

парк», «Груша»;

Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес».

Содержание дополнительного образования

Направления дополнительного образования определяются приоритетом деятельности МБДОУ, а содержание дополнительного образования определяется выбранными парциальными программами, на основе которых педагоги разрабатывают рабочую программу по дополнительному образованию, согласно требованиям, закрепленным в положении « Об организации дополнительного образования на бесплатной основе».

№	Приоритетные направления	Парциальные программы
1	Познавательное	«Юный эколог» С.Н. Николаева
2	Речевое	«От звука к букве» Е.В. Колесниковой

Паспорт программы «Юный эколог»

Аннотация	<ul style="list-style-type: none">• Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3–7 лет в условиях детского сада.• Программа разработана на основе теоретических и экспериментальных исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении десятков лет.• Программа может использоваться при написании вариативной части основных образовательных программ ДОО
Цель программы	Формирование у ребенка осознанно правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Формирование экологических знаний, посредством формирования основ экологического мировоззрения: <ul style="list-style-type: none">• человек - неотделимая часть природы;• природа – едина и многообразна;• человек ответственен за сохранность природы;• человек должен учиться жить в гармонии с окружающим его миром.
Задачи программы	образовательные: <ul style="list-style-type: none">• дать обобщенные представления о жизни животных и растений в сообществах экосистемы; о целостности и

	<p>уникальности каждого сообщества о разнообразии животных и растений на Земле, о взаимосвязях неживой природы, растений, животных; о сезонных изменениях в неживой природе, растительном и животном мире, их взаимосвязях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить овладевать умениями ориентироваться в мире физических явлений на основе уточнения представлений; организовать сбор природного материала для дальнейшей творческой работы с ним; • научить детей простейшим правилам поведения в природе; <p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать психические процессы (внимание, память) и мыслительные операции (сравнение, обобщение); • развивать познавательные и творческие способности детей, коммуникативное общение; • развивать способность оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению; <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у детей чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений; любовь к природе • сформировать понимание необходимости охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над природой; • научить через общение с природой видеть и любить ее красоту во всем проявлении многообразия форм и красок.
<p>Ожидаемы результаты</p>	<p>Ожидаемые результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков самостоятельной исследовательской работы. 2. Развитие эмоциональной отзывчивости, умения и желания активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду; воспитание ответственного отношения к природе. 3. Принимать участие в экологических выставках, конкурсах <p>Дети будут знать:</p> <p>Об экологических системах (лес, луг, водоём, город). О трёх стадиях развития живых организмов.</p> <p>О природно-климатических зонах Земли.</p> <p>Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания (степь, лес, тундра, тайга).</p> <p>О приспособляемости растений и животных к условиям жизни.</p>

	<p>О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.</p> <p>Дети будут иметь представления:</p> <p>О соотношении воздуха, воды и суши на Земле. О Солнечной системе и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах.</p> <p>О возникновении жизни на Земле.</p> <p>Дети будут уметь:</p> <p>С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах. Проводить с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.</p> <p>Объяснять экологические зависимости. Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.</p>
--	--

Паспорт программы «От звука к букве»

Аннотация	<ul style="list-style-type: none"> • Парциальная образовательная программа «От звука к букве» Колесниковой соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «речевое развитие». Программа направлена на формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. • Программа результат многолетнего опыта работы автора с детьми дошкольного возраста. В ней определены содержание, объем, условия реализации и планируемые результаты освоения программы. • Программа может использоваться при написании вариативной части основных образовательных программ ДОО всеми участниками образовательного процесса - педагогами, родителями и детьми.
Цель программы	Осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.
Задачи программы	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование и развитие фонематического слуха • Развитие произносительных умений • Учить детей владеть звуковой стороной речи –темпом, интонацией • Знакомство со слоговой структурой слова • Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения. • Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения

	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение словарного запаса детей • Формирование и развитие звуко- буквенного анализа • Подготовка руки ребёнка к письму <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие слухового восприятия • Развитие графических навыков • Развитие мелкой моторики • Приобщение детей к художественной литературе <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание умения работать • Воспитание самостоятельности при выполнении заданий • Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим
<p>Ожидаемы результаты</p>	<p>К концу учебного года ребёнок должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать буквы русского алфавита; - писать буквы русского алфавита в клетке; - понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква»; - определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце; - различать гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки; - пользоваться графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёный квадрат); - уметь записывать слово условными обозначениями, буквами. - соотносить звук и букву: - писать слова, предложения условными обозначениями, буквами; - определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком; -проводить звуковой анализ слов; - читать слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты; - правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»; - составлять предложение из двух, трёх слов, анализировать его.

2.7. Реализации регионального компонента.

Реализация содержания регионального компонента образовательной программы осуществляется через:

- введение в календарно тематическое планирование краеведческого материала, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого

- ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни станицы, района, края;
 - создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
 - осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
 - создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
 - разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - собирание коллекций, мини-музеи,
 - выставки,
 - экскурсии,
 - акции (природоохранные, социальные), целевые прогулки,
 - культурно-досуговая деятельность, конкурсы, соревнования, дни здоровья.
 - участие в социально-значимых событиях станицы,
 - чтение художественной литературы,
 - просмотр видеофильмов,
 - моделирование,
 - виртуальные путешествия,
 - игры-эксперименты,
 - рассматривание альбомов, иллюстраций,
 - посильный труд по преобразованию родной природы,
 - встречи с интересными людьми.

Взаимодействие педагога с детьми.

При реализации регионального компонента педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Взаимодействия педагога с родителями.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в станице, районе, крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Реализация программ по дополнительному образованию.

Реализация программ по дополнительному образованию определяется формами, методами, рекомендованными парциальными программами. А педагоги организывают свою деятельность посредством следующих форм:

- Организованные групповые занятия
- Экскурсии
- Тематические прогулки
- Выставки
- Концерты
- Развлечения, досуги
- Участие в различного уровня конкурсах
- Консультации, мастер-классы, семинары для родителей.
- Консультации, мастер-классы, выступления на собраниях, концерты, размещение информации.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном организации

Построение режима дня отвечает требованиям раздела XI «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса» СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15 мая 2013г.

Режим дня детского сада - чередование различных видов деятельности и отдыха детей дошкольного возраста, отвечающее педагогическим и гигиеническим требованиям. И очень важно правильно и наиболее оптимально организовать пребывание ребенка в детском саду. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребенка режим укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

- Любая деятельность - это ответная реакция на внешний раздражитель, осуществляемая рефлекторно, но она является результатом сложных

процессов в коре головного мозга, сопровождается огромной тратой нервной энергии и приводит к утомлению.

- Режим дня детей дошкольного возраста должен строиться с учетом особенностей их высшей нервной деятельности, которая характеризуется все еще легкой истощаемостью клеток коры головного мозга, определенной неустойчивостью нервных процессов.
- Хорошая работоспособность в течение дня обеспечивается разнообразием видов деятельности и их чередованием. С физиологических позиций это объясняется способностью коры головного мозга одновременно работать и отдыхать. В каждый отдельный момент работает не вся ее поверхность, а отдельные участки, именно те, которые ведают данной деятельностью (поле оптимальной возбудимости). Остальные области коры в это время находятся в состоянии покоя. При изменении характера занятий поле оптимальной возбудимости перемещается и создаются условия для отдыха ранее функционировавших участков коры головного мозга.
- Все физиологические процессы в организме, имея свой биологический ритм, подчиняются единому суточному ритму — смене дня и ночи. В течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Их подъем отмечается от 8 до 12 ч и от 16 до 18 ч, а период минимальной работоспособности приходится на 14—16 ч. Не случайно поэтому занятия, вызывающие выраженное утомление детей, планируются в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности. Эффективность занятия определяется продолжительностью активного внимания детей. У дошкольников 3-4 лет она не превышает 10 минут, 4-5 лет – 15 минут и 6-7 лет- 25 минут.
- Работоспособность неоднозначна и на протяжении недели. В понедельник она невысока. Это можно объяснить адаптацией ребенка к режиму детского сада после двухдневного пребывания в домашних условиях, когда в большинстве случаев привычный режим существенно нарушается. Наилучшие показатели работоспособности отмечаются во вторник и среду, а начиная с четверга она вновь ухудшается, достигая самых низких характеристик в пятницу и субботу.
- Продолжительность отрезков бодрствования у дошкольников ограничивается 5—6 ч. Отсюда вытекает необходимость чередования бодрствования и сна.
- На протяжении 4 дошкольных лет режим меняется незначительно. Несколько уменьшается суточное количество сна, преимущественно за счет дневного.
- Ребенку до 5 лет положено спать в сутки 12,5 - 12 часов, в 5—6 лет — 11,5—12 часов (из них примерно 10—11 часов ночью и 1,5—2,5 часа днем).
- Для ночного сна отводится время с 9—9 часов 30 минут вечера до 7—7 часов 30 минут утра. Дети-дошкольники спят днем один раз. Укладывают их так, чтобы они просыпались в 15—15 часов 30 минут.

Организовывать дневной сон позже нецелесообразно — это неизбежно вызывало бы более позднее укладывание на ночной сон. Шестичасовое бодрствование во второй половине дня — это как раз тот промежуток времени, в течение которого ребенок достаточно наиграется, чтобы почувствовать потребность в отдыхе.

Утренняя гимнастика — обязательный компонент физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня. Она снимает остаточное торможение после ночного сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что способствует воспитанию хорошей осанки; подготавливает организм ребенка к последующим нагрузкам. В холодное время года воспитанники занимаются гимнастикой в спортивном зале. В теплое время года зарядка проводится на воздухе. В соответствии с возрастом детей увеличивается ее продолжительность (с 4—5 мин в младшей до 10—12 мин в подготовительной к школе группе).

Прием пищи. Обязательным компонентом режима является прием пищи, который организуется с учетом завтрака, обеда, полдника. Строгое соблюдение установленных часов приема пищи служит условным раздражителем пищевого рефлекса и обеспечивает секрецию пищеварительных соков, хороший аппетит. Весь процесс, связанный с питанием детей, имеет большое воспитательное значение. Детям прививают важные гигиенические навыки: мыть руки перед едой, пользоваться столовыми приборами и салфетками; приучают тщательно пережевывать пищу, аккуратно есть и правильно сидеть за столом. По режиму дня на подготовку и прием пищи отводится до 1ч в день. Ребенку достаточно 15-20 мин, чтобы съесть всю порцию еды во время завтрака, 20-30 мин — для обеда, 5-10 мин — для полдника, что в общей сложности составляет не более 50—60 мин на все приемы пищи. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании пищи и после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Пребывание на свежем воздухе положительно влияет на обмен веществ, способствует повышению аппетита, усвояемости питательных веществ, особенно белкового компонента пищи, и, конечно, оказывает закаливающий эффект. Наконец, прогулка — это элемент режима, дающий возможность детям в подвижных играх, трудовых процессах, разнообразных физических упражнениях удовлетворить свои потребности в движении. Если прогулка хорошо и правильно организована, если она достаточна по длительности, дети реализуют в ней около 50% суточной потребности в активных движениях. Сокращение времени пребывания на воздухе создает дефицит движений. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и ненастную погоду она не должна быть отменена. Режимом дня в группах дневного пребывания предусмотрены две прогулки, рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной

организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки решают не только воспитательные, но и оздоровительные задачи. На них педагог проводит с детьми наблюдения за природой, индивидуальную работу по развитию движений, подвижные, спортивные игры, развлечения и физические упражнения. Специальное время отводится для трудовой и самостоятельной деятельности детей. Разумное чередование и сочетание этих разнообразных занятий делает прогулку интересной, привлекательной. Такая прогулка обеспечивает хороший отдых, создает у детей радостное настроение.

Игра — ведущий вид деятельности дошкольника. Характер игр, задачи, которые они решают, и их влияние на организм различны: дидактические игры в известной мере аналогичны занятиям. Они, так же как и сюжетно-ролевые, игры со строительным материалом, способствуют развитию органов чувств, формированию сложных процессов умственной деятельности — речи, логического мышления, воображения, памяти и др. Обеспечивая эмоциональную окраску бодрствования, они не дают двигательной разрядки. Эту задачу выполняют подвижные игры, которые способствуют укреплению организма, повышению его выносливости, совершенствованию движения, воспитанию нравственных качеств, волевых черт характера, организованности. Подвижные игры снимают утомление после занятий, связанных со статическими усилиями и умственной нагрузкой, удовлетворяют потребность детей в движении.

Труд Содержание детского труда разнообразно. Это и самообслуживание, и, хозяйственно-бытовой труд, и труд в природе, на участке (уборка игровых площадок, расчистка участка от листьев, перелопачивание песка в песочных ящиках). Рационально организованная трудовая деятельность обогащает двигательный режим и способствует снятию утомления от занятий, связанных с умственным напряжением. Труд целесообразнее организовывать во второй половине дня, с 15 ч 40 мин до 16 ч 30 мин. Эти рекомендации обоснованы рядом существенных обстоятельств. В указанном отрезке времени отмечается хорошее функциональное состояние организма ребенка; поскольку утренние часы насыщены учебными занятиями, проведение труда во вторую половину дня позволяет относительно равномерно распределять нагрузку. Наконец, при таком распорядке сохраняется первая прогулка. Продолжительность труда на участке в старшей группе ограничивается 10 мин, в подготовительной к школе группе — 15 мин. Хозяйственно-бытовая работа может быть более длительной — до 25—30 мин.

Поэтому для укрепления здоровья и нормального развития ребенка важно, чтобы режим дня выполнялся на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, начиная с раннего возраста, сохраняя постоянство, последовательность и постепенность в проведении режимных процессов. Также необходимо соблюдать режим дня дома. Проводится работа по привлечению внимания родителей к организации

вечерней прогулки, ночного сна, а в выходные дни - полноценному отдыху на воздухе.

Психоэмоциональное состояние детей во многом зависит от ритма жизни, который в дошкольном учреждении задается режимом дня. Традиционно в нем указывается время и длительность сна, прием пищи, прогулок, занятий.

Режим дня детей в дошкольном учреждении должен быть многовариантным, учитывающим все возможные нестандартные ситуации. Такой режим принято называть гибким, так как в нем продумана система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию: плохую погоду, отсутствие достаточного количества персонала, ситуации режима после заболеваний, карантины и периоды повышенной заболеваемости, период адаптации. Режим дня в адаптационный период носит гибкий характер. Ребенок привыкает к новым условиям пребывания в дошкольном учреждении, а детский сад в свою очередь учитывает индивидуальные особенности в питании, засыпании, общении ребенка.

Несколько вариантов гибкого режима:

1 вариант (для плохой погоды)

Специфика режима дня в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды заключается в том, что день ребенка эмоционально насыщается, а прогулочной зоной становится все учреждение. Прогулки организуются в физкультурном и музыкальном зале. Воспитатель приносит игрушки, мячи, организует веселые подвижные игры. В групповой в это время проводятся сквозное проветривание, влажная уборка. Дети возвращаются в свежееубранное и проветренное помещение.

2 вариант (в дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости)

В периоды повышенной заболеваемости в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, выделяется время для проведения специальных лечебно-профилактических процедур, уменьшается количество занятий с повышенными физическими нагрузками. А вот свободное передвижение по дошкольному учреждению резко ограничивается, чтобы было как можно меньше контактов. Этот режим разрабатывается старшей медицинской сестрой дошкольного учреждения.

3 вариант (при недостаточности персонала)

В этом варианте продумываются все ситуации, когда по каким-либо причинам в группе временно отсутствует воспитатель или помощник воспитателя, а заменить их нечем. Оптимальным выходом из положения мы считаем подключение к работе с детьми данной группы специалистов:

психолога, инструктора по физдо, музыкального руководителя на определенные часы. Они организуют занятия, игры, прогулки, мини-тренировки и другую интересную детям деятельность. Воспитатель же занимается уходом за детьми и хозяйственными вопросами (если отсутствует помощник воспитателя).

4 вариант (каникулы)

Это организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившегося утомления, предупреждающая возможные психоэмоциональные срывы. Технологически режим «Каникулы» приходится на зимний период и представляет набор проведения художественно-творческих мероприятий с детьми по подготовке к новогодним праздникам и дальнейшие государственные праздничные дни.

Примерный режим дня 1 младшая группа

Режимные моменты	Время
Утренний прием (на воздухе с учетом погодных условий) утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40- 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность) – образовательные ситуации.	9.00-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.30-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.40
Обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская	15.50-16.30

деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30 -17.00

**Примерный режим дня
2 младшая группа**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность)	9.00-9.40
Подготовка к прогулке	9.40-10.00
Прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, совместная, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30-17.00

**Примерный режим дня
Средняя группа**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Непосредственно образовательная деятельность(общая длительность)	9.00-9.50
Подготовка к прогулке	9.50-10.10
Прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	10.00-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30-17.00

**Примерный режим дня
Старшая группа**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность)	9.00-10.35
Подготовка к прогулке	10.35-10.50
Прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	10.50-12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30-17.00

**Примерный режим дня
Подготовительная к школе группа**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	11.00-12.45
Подготовка к обеду. Обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30-17.00

**Примерный режим дня
на летний оздоровительный период**

Режимные моменты	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	8.25– 8.40	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Художественно-творческая деятельность	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30	9.00 – 9.35	9.00 – 9.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные и водные процедуры)	9.25 – 11.30	9.30 – 11.35	9.35 – 12.10	9.40 – 12.15
Возвращение с	11.30 – 11.50	11.35 – 12.00	12.10 - 12.30	12.15 – 12.30

прогулки, водные процедуры				
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.10	12.00 -12.35	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00	12.35 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00– 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.50 – 17.00	15.45 – 17.00	15.50 – 17.00	15.50 – 17.00

Организация оздоровительной работы.

Должное внимание уделяется физкультурно-оздоровительной работе с детьми, которая включает в себя ряд компонентов:

- организация рационального режима дня;
- создание условий для обеспечения оптимального двигательного режима;
- осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий;
- полноценное питание;
- обеспечение благоприятной гигиенической обстановки;
- создание атмосферы психологического комфорта;
- обеспечение безопасности детей.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов: гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерывов, мини-походы по территории детского сада.

Второе место в двигательном режиме занимают учебные занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

Физкультурные занятия проводятся разного вида: учебные, игровые, сюжетные, тренирующие. На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В теплый период года занятиям физкультурой проводятся на воздухе: вводятся элементы игры в бадминтон, футбол, волейбол.

В комплекс оздоровительных мероприятий входит и мероприятия по закаливанию. Закаливающие процедуры проводятся в течение всего года с постепенным изменением их характера, длительности и дозировки с учётом рекомендаций медработников, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка

Режим двигательной активности (младший дошкольный возраст от 3 до 5 лет)

<i>Формы работы</i>	<i>количество в неделю (раз)</i>	<i>используемое время (в мин)</i>	<i>итого</i>
1. Утренняя гимнастика	5	5 - 8	25- 40
2. Физкультурное занятие	3	10 -15	30 - 45
3. Музыкальное занятие (в нем музык.ритмические движения и муз. игра)	2	3 - 5	6 - 10
4. Подвижные игры (на прогулке не менее двух)	2 x 5 -10	10 -15	100 - 150
5. Спортивные игры и упражнения (с мячом, обручем, скакалкой)	5	5 - 6	25- 30
6. Индивидуальная работа по ОВД на прогулке.	5	3 -5	15 – 25
7. Гимнастика после сна.	5	5	25

8. Упражнения на профилактику плоскостопия и формированию правильной осанки.	5	2 - 3	10 -15
9. Физкультурный досуг (1раз в месяц) Праздник (2 раза в год)	0,25	15 - 20	5
10. Самостоятельная двигательная деятельность.	5	20 -25	100 - 125
11. Физминутки.	10	1,5	15
12. Малоподвижные игры, хороводы.	5	3 - 4	15 – 20
Итого:	59	77,5 – 101	374 – 460

ИТОГО В НЕДЕЛЮ: 6 часов 14 минут – 7 часов 4 минуты.

Временной показатель двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности:

2 младшая группа – не менее 5 часов в неделю.

Средняя группа – не менее 6 часов в неделю.

Режим двигательной активности (старший дошкольный возраст)

Формы работы	количество в неделю (раз)	используемое время (в мин)	итого
1. Утренняя гимнастика	5	8 -10	40 - 50
2. Физкультурное занятие	3	25 - 30	75 - 90
3. Музыкальное занятие (в нем музык.ритмические движения и муз. игра)	2	5 - 10	10 – 20
4. Подвижные игры.(на прогулке не менее двух)	2 x 5 -10	10 – 15	100 – 150
5. Спортивные игры и упражнения (с мячом, обручем, скакалкой).	5	4 -5	20- 25
6. Игры – эстафеты, соревнования (1 раз в неделю)	1	10	10
7. Индивидуальная работа по ОВД на прогулке.	5	5 - 8	25 – 40

8. Гимнастика после сна.	5	8	40
9. Упражнения на профилактику плоскостопия и формированию правильной осанки.	5	2 - 3	10 -15
10. Физкультурный досуг.(1раз в месяц). Праздник (2 в год)	0,25	25 – 30	6 -7
11. Самостоятельная двигательная деятельность.	5	25 - 30	125 – 150
12. Физминутки.	10	1,5	15
13. Малоподвижные игры, хороводы.	5	3 - 5	15 – 25
Итого:	60	120 – 136	501- 572

ИТОГО В НЕДЕЛЮ: 8 часов 21минута – 9 часов 32 минуты.

Временной показатель двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности:

старшая группа – не менее 7 часов в неделю.

Подготовительная группа – не менее 8 часов в неделю.

Оздоровительный режим в детском саду

№ п/п	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Приём детей на воздухе (с учетом погодных условий)	Ежедневно, до -15*С
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 минут
3	Воздушно-температурный режим: <ul style="list-style-type: none"> ▪ в группе ▪ в спальне 	Ежедневно + 18...+20*С + 16...+18*С
4	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 мин, до +14...+16*С
5	Одежда в группе	Облегченная
6	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 минут
7	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раза в день
8	Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет

Закаливание

Закаливание воздухом:

- ✓ 1* – утренний прием на свежем воздухе и гимнастика;
- ✓ 2* – оздоровительная пробежка;
- ✓ 3* – воздушные ванны;
- ✓ 4* – солнечные ванны;
- ✓ 5* – облегченная одежда;
- ✓ 6* – ходьба босиком по ковру до и после сна;
- ✓ 7* – сон при открытых фрамугах;

Закаливание водой:

- ✓ 1+ – умывание после сна;
- ✓ 2+ – мытье рук до локтей;
- ✓ 3+ – обливание ног до колен;

Группа	Осень	Зима	Весна	Лето
Младшие группы 2-4 лет	3* 5* 6* 7* 1+	3* 6* 1+	1* 3* 6* 7* 1+ 2+ 5+	1* 3* 4* 5* 6* 7* 1+ 2+ 3+
Старшие группы 4-7 лет	3* 5* 6* 7* 1+	3* 6* 1+	1* 3* 6* 7* 1+	1* 2* 3* 4* 5* 6* 7* 1+ 2+ 3+

Система закаливающих мероприятий.

Основными средствами закаливания детей являются природные факторы – солнце, воздух и вода.

Условия успешного закаливания:

- учёт индивидуальных особенностей ребёнка,
- постепенное увеличение длительности и силы закаливающего воздействия,
- виды и методы закаливания изменяются в зависимости от времени года,
- радостное настроение ребёнка во время закаливающих процедур.

Воздушно-температурный режим в групповой комнате:

- ранний возраст: от +22° до +19°,
- младший дошкольный возраст: от +21° до +19°,
- средний дошкольный возраст: от +21° до +18°,
- старший дошкольный возраст: от +20° до +18°.

В холодное время года допускаются незначительные колебания температуры.

Элементы повседневного закаливания:

- одностороннее проветривание в присутствии детей (в холодное время года 5 – 10 минут);
- сквозное проветривание детей в отсутствие детей (в холодное время года 5 – 10 минут):
 - утром перед приходом детей,
 - перед возвращением детей с прогулки,
 - в тёплое время года во время дневного сна;
- утренний приём детей на улице в тёплое время года;
- утренняя гимнастика:
 - в тёплое время года – на улице,
 - в холодное время года – в зале или групповой комнате;
- НОД по физической культуре (при $t^{\circ} +18^{\circ}$);
- воздушные ванны в тёплое время года ежедневно (при t° от $+22^{\circ}$ до $+20^{\circ}$);
- прогулка ежедневно:
 - младший и средний дошкольный возраст до - 15° ,
 - старший дошкольный возраст до - 20° ;
- дневной сон (при $t^{\circ} +18^{\circ}$);
- физические упражнения на улице ежедневно;
- гигиенические процедуры:
 - младший и средний дошкольный возраст – мытьё рук до локтя водой комнатной температуры,
 - старший дошкольный возраст – обширное умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры.

Примечание: закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребёнка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды и уровня двигательной активности.

В ежедневную организацию жизнедеятельности воспитанников в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей включена работа по сохранению и укреплению здоровья детей.

Комплексный план оздоровления детей.

1. Медицинский осмотр детей:
 - антропометрические измерения 2 раза в год,
 - определение групп здоровья и групп по физической культуре 2 раза в год.
2. Профилактическая вакцинация и прививание детей по плану.
3. Утренний фильтр детей.
4. Обогащение пищи витаминами.
5. Профилактические осмотры детей (на выявление кожных заболеваний и педикулёза).
6. Мероприятия по профилактике гриппа и ОРВИ.

Комплекс физкультурно-оздоровительной работы.

1. Облегчённая форма одежды при занятиях физкультурой.
2. Повышение двигательной активности в течение дня.
3. Включение оздоровительных комплексов (дыхательная гимнастика, элементы гимнастики для глаз) в утреннюю гимнастику и гимнастику после дневного сна.
4. Гимнастика после дневного сна.
5. Работа по формированию правильной осанки и профилактике плоскостопия.

3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Деятельность дошкольного образовательного учреждения осуществляется как целостный воспитательно-образовательный процесс - целенаправленное, организованное, содержательное взаимодействие в педагогической деятельности взрослых и детей. Слово «процесс» свидетельствует о растянутости во времени, а слово «воспитательно-образовательный» говорит о направленности на преобразование личности ребенка.

- **Организация воспитательно-образовательного процесса.**

Организация воспитательно-образовательного процесса направлена на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Образовательный процесс направлен на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, самостоятельной

деятельности детей с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) соответствует пропорциональному соотношению продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных действующими СанПиН.

Структура воспитательно-образовательного процесса

Совместная деятельность ребенка со взрослым		Самостоятельной деятельностью детей
в ходе режимных моментов	в непосредственно образовательной деятельности (в процессе организации детских видов деятельности)	Самостоятельная активность

День делится на три временных отрезка:

Утренний блок (7.00 – 9 часов утра) включает в себя совместную деятельность педагога и ребенка, свободную самостоятельную деятельность детей;

Развивающий блок (9 – 11 часов утра) представляет собой организованное обучение в форме занятий;

Вечерний блок (15.15 – 17.00 часов) включает в себя совместную деятельность педагога и ребенка, свободную самостоятельную деятельность детей.

ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС		
<u>Непосредственно образовательная деятельность</u>	<u>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</u>	<u>Самостоятельная деятельность</u>
Познавательное развитие: - формирование элементарных математических представлений - ознакомление с окружающим (предметный мир) - развитие речи - чтение художественной	Игра Продуктивная Трудовая Художественно - театрализованная Познавательное – исследовательская	Игровая -сюжетно – ролевые игры - настольно – печатные игры - дидактические игры Продуктивная

литературы Социально-коммуникативное развитие: - ознакомление с окружающим (общественная жизнь, семья, д/с, страна, я, сверстники и взрослые) Художественное творчество - рисование - аппликация - лепка	(конструктивная) деятельность Праздники, развлечения Экологическое развитие Развитие движений Экскурсии Приобщение к элементам общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	-рисование -аппликация - лепка Трудовая Театрализованная Конструктивная Двигательная Коммуникативная деятельность со сверстниками и взрослыми.
--	---	---

Каждый из указанных блоков занимает свое место в педагогическом процессе, поскольку каждый имеет значение для наиболее эффективного решения тех или иных задач развития и воспитания ребенка.

В блок непосредственно образовательной деятельности - НОД (занятие) организовывается как увлекательная игровая программа и проблемно-познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач, отвечающей логике развития тех или иных способностей (сенсорных, развитию мелкой моторики, мыслительных), логике отдельного предмета (грамоте) в рамках подготовки к школе, а также задачи по формированию у детей элементов учебной деятельности. Взрослый выступает инициатором.

В блок совместной деятельности воспитателя с детьми входят задачи по развитию социальных навыков, освоение разных видов деятельности (игровой, трудовой, конструктивной, художественно-творческой). Взрослый выступает в позиции партнера детей, участвующих в совместной деятельности, но иногда и партнера - инициатора. При этом не обязываю (или он не обязывает) детей копределенного рода активности, но предлагаю ее и приглашаю к ней своим примером и участием, демонстрируя образцы ее организации, в то же время, как партнер, поощряю, учитываю детскую инициативу в развертывании деятельности (в частности по развитию мелкой моторики). Обеспечиваю условия для деятельности с "открытым концом" так, чтобы дети при желании могли продолжать ее самостоятельно, пока не исчерпают свой интерес (начатую игру, конструирование, рисование, штриховка по трафаретам, плетение, пальчиковые игры, пальчиковый театр).

Блок свободной самостоятельной деятельности обеспечивает возможность саморазвития ребенка, который свободно выбирает деятельность, отвечающую его способностям и интересам. Взрослый находится за кругом детской деятельности, обеспечивая предметную среду для свободной

деятельности детей, изменяя и дополняя ее в соответствии с детскими интересами, одновременно являясь потенциальным партнером, готовым подключиться к их активности при просьбах: о поддержке и помощи, в реализации их свободных замыслов, а также в конфликтных ситуациях, требующих вмешательства или при необходимости, помогаю войти в группу сверстников тому или иному ребенку, обнаруживающему явное стремление к контактам, но не владеющему необходимыми способами поведения.

Каждый из этих блоков необходим для развития детей. Программу нельзя реализовать в рамках лишь одного из блоков. Неправильно толковать эти составляющие как внешне следующие друг за другом преемственные ступени обучения и развития (сначала формирование знаний на занятиях, которое затем переходит в «закрепление пройденного», в совместной, затем в самостоятельной деятельности детей с материалом, проходящим сквозь эти формы активности). В педагогическом процессе они сосуществуют, как разные формы, связанные более глубокими отношениями, нежели простое следование друг за другом во времени с опорой на один и тот же материал.

Конечно, в своей свободной деятельности, ребенок актуализирует способности и умения, складывающиеся в совместной деятельности со взрослым. В свою очередь, свободная активность ребенка создает необходимый базис для познавательной мотивации и организации его деятельности на занятиях. Но это вовсе не значит, что весь педагогический процесс должен быть пронизан единой темой или единым материалом.

При составлении плана работы необходимо иметь в виду связь указанных блоков с режимом дня. Однако связь не должна быть жесткой, хотя целесообразно посвящать занятиям утренние часы, когда работоспособность наиболее высока. Что касается двух последних блоков, то они охватывают все свободное время.

Отрезки времени в режиме дня	Содержание воспитательно-образовательного процесса
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с

	<p>задачами разных образовательных областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, соснегом, сприродным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна, закаливание - досуги, игры и развлечения - художественно-творческая деятельность по развитию творческих способностей - драматизация, инсценировки, коммуникативная деятельность - чтение художественной литературы - сюжетно-ролевые и конструктивные игры - самостоятельная двигательная активность - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - прогулка (инд. работа по развитию движений)

Образовательная нагрузка.

Образовательная нагрузка отвечает требованиям раздела XI «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса» СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15 мая 2013г.

Образовательная область	Название непосредственно-образовательной деятельности
<p>Познавательное развитие:</p> <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Речевое развитие:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с окружающим: предметное окружение. Природное окружение. 2. Развитие элементарных математических представлений. 3. Ознакомление с окружающим: явления общественной жизни. 4. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте. 5. Чтение художественной литературы.

<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Физическое развитие:</p>	<p>6. Рисование.</p> <p>7. Лепка.</p> <p>8. Аппликация.</p> <p>9. Ручной труд.</p> <p>10. Музыка.</p> <p>11. Физическая культура.</p>
---	---

Вид деятельности	Периодичность				
	1 мл группа	2 мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Физ культура	3	3	3	3	3
Познавательное развитие	1	2	2	3	4
Развитие речи	2	1	1	2	2
Рисование	1	1	1	1	1
Лепка	1	1в 2 недели	1в 2 недели	1	1
Аппликация Ручной труд	-	1в 2 недели	1в 2 недели	1 чередуются	1 чередуются
Музыка	2	2	2	2	2
ИТОГО	10	10	10	13	14

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Группы		1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Непосредственно-образовательная деятельность		10мин	10-15мин.	15-20мин	20-25мин.	25-30мин.
Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность (НОД)					
<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	-	1	1	1	1
	<i>Окружающий мир(предметное окружение и природное окружение)</i>	0,5	0,5	0,5	0,5 1	0,5 1
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Окружающий мир(явления общественной жизни)</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<i>Речевое развитие</i>	<i>Развитие речи</i>	1	1	0,5	0,5	1
	<i>Подготовка к ОГ</i>	-	-	-	0,5	1
	<i>Знакомство с худ.литературой</i>	1	1	0,5	1	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Рисование</i>	1	1	1	1	1
	<i>Лепка</i>	1	0,5	0,5	1	1
	<i>Аппликация</i>	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	<i>Музыкальное развитие</i>	2	2	2	2	2
<i>Физическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>	2	3	3	3	3
Вариативная часть						
	<i>Развивающее с психологом</i>		-	-	1	1
	<i>Кружковая деятельность</i>	1	1	1	1	1
	Кол-во занятий	10	11	11	15	16

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

	Виды деятельности/ культурных практик	Образовательная деятельность			Возрастные группы				
		НОД (занятия)	Совместная деятельность и в режимных	Самостоятельная деятельность	1 Младшая группа	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Обязательная часть									
Физическое развитие	Воспитание культурно гигиенических навыков		x	x					
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	x	x	x					
	Физическая культура	x	x	x	2	3	3	3	3
Социально-коммуникативное	Развитие игровой деятельности	x	x	x					
	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	x	x	x					
	Формирование гендерной семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	x	x	x					
	Развитие трудовой деятельности		x	x					
	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	x	x	x					
	Формирование предпосылок экологического сознания	x	x	x					
Познавательное развитие	Сенсорное развитие	x	x	x					
	Познавательное – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	x	x	x					
	Формирование элементарных математических представлений	x	x	x	-	1	1	1	2
	Ознакомление с окружающим (предметный мир, природный мир, явления общественной жизни)	x	x	x	1	1	1	2	2
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи/ коммуникативных умений	x	x	x	1	0,5	0,5	0,5	0,5

	Чтение художественной литературы / <i>Формирование интереса и потребности в чтении</i>	x	x	x	1	0,5	0,5	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	x	x		-	-	-	0,5	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	x	x	x	1	1	1	1	1
	Лепка	x	x	x	1	0,5	0,5	1	1
	Аппликация/РТ	x	x	x	-	0,5	0,5	1	1
	Музыка	x	x	x	2	2	2	2	2
Вариативная часть - основывается на приоритетности направления деятельности ДОУ (познавательно-речевого развития)									
Познавательно-речевое	Развивающее занятие с педагогом по ДО или с психологом							1	1
	Кружковая работа				1	1	1	1	1
МАКСИМАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА / В НЕДЕЛЮ/					10	11	11	15	16
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					100мин	165мин	220мин	375мин	480мин
Перерыв между образовательной длительностью					10 минут				

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ							
Образовательная деятельность в режимных моментах.	Индивидуальная работа	Коммуникативная Худ.литература	Игровая деятельность	Познавательно-исследовательская	Трудовая, продуктивная	Музыкально-художественная	Взаимодействие с родителями
ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ <u>Утро.</u> игры, дежурство, индивидуальная работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, беседы, <u>Прогулка</u> наблюдения, труд, игры. индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа	Подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция	Беседа утром. П- по ОБЖ В- по ПДД и ППБ С- по социально-нравственному развитию (чувства, поведение) Ч- по патриотическому и правовому воспитанию (история страны, станции) П- по экологическому воспитанию (энциклопедические факты)	Дидактические игры утром: П- словесные-речевые игры и упражнения по ЗКР В- на развития внимания и памяти С- на развитие мышления, логические Ч- по ФЭМП, сенсорика П- по развитию и обогащению словаря и грамматики речи Подвижные игры и упражнения на прогулке	Наблюдения - за живой природой - за неживой природой - за определенными объектами - за трудом взрослых - за красотой вокруг нас	Хозяйственно-бытовой утром. Труд в природе на прогулке. (поручения, дежурства, коллективный, групповой)	Слушание Рассматривание МРД хороводы,	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, конкурсы, акции. Родительские собрания, семинары, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Игровые образовательные программы. Анкетирование.. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.
Организованная образовательная деятельность	Указывается название по расписанию (ставятся задачи и ход деятельности)						
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ Игры самост.деят-сть, досуги, творческая деятельность	Подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Чтение художественной литературы. рассказ, беседа, театр, драматизация, инсценировки, видеопросмотры, викторины, конкурсы, КВН.	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение конструирование, развивающие игры,	Наблюдение, экспериментирование, исследование, деятельность, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение,	Ручной труд Продуктивная деят.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества. Постройки для сюжетных игр.	

ЦИКЛОГРАММА КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

ФОРМЫ ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ								
НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ								
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ								
ТЕМА	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭТЭТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
I	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	1.ФЭМП 2.ОМ (Природный и предметный мир)	2.ОМ (ПДД; ОБЖ, явления общ.жизни, РК)	РИСОВАНИЕ	ЛЕПКА	АППЛИКАЦИЯ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ХУД. ЛИТЕРАТУРА
1	2	3-4		5	6	7	8	

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ				
Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	ХЭД	Физическое развитие
ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ				
Коммуникативная Восприятие (х/л)	Познавательное – исследовательская Продуктивная	Игровая - ОБЖ - ПДД Трудовая	Музыкально-художественная Досуг/развлечение/проект	Двигательная Оздоровительная ОБЖ
1	2	3	4	5
5 бесед Литература из программы и по теме Загадки, пословицы	Наблюдения на прогулке Опыты Эксперименты История предметов и живых объектов Нестандартные техники рисования Поделки из бросового и природного материала	С/р игра Театрализованные 5 дидактических игр	1 досуг по теме Хороводы Слушание музыки Показ театра (кукольный, пальчиковый, варежковый,) Инсценировки и драматизации с детьми	Подвижные игры на прогулке Различные виды гимнастик После сна

ФОРМА ПЛАНИРОВАНИЯ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Месяц/ недели	Понедельник «День здоровья, спорта и безопасности»	Вторник «День сказок, стихов, рассказов»	Среда «День природы и экологии»	Четверг «День фантазии и творчества»	Пятница «День смекалки и находчивости»
1 неделя					
2 неделя					
3 неделя					
4 неделя					

ОО ФР	ОО ПР	ОО СКР	ОО РР	ОО ХЭР
Дата _____ Тема « _____ »				
Подвижные игры на прогулке, упражнения. Различные виды гимнастик Гимнастика после сна Закаливание	Наблюдения - за живой природой - за неживой природой - за определенными объектами - за трудом взрослых - за красотой вокруг нас Экспериментирование, Исследоват. деятельность, Создание коллекций, Проектная деятельность, Проблемные ситуации, Изготовление макетов, Моделирование, сравнение,	Дидактические игры утром: -словесные-речевые игры и упражнения по ЗКР -на развития внимания и памяти - на развитие мышления, логические - по ФЭМП, сенсорика - по развитию и обогащению словаря и грамматики речи	Беседы -по ОБЖ - по ПДД и ППБ - по соц-нравственному развитию(чувства, поведение) -по патриотическому и правовому воспитанию (история страны, станицы) - по экологическому воспитанию (энциклопедические факты) Чтение художественной литературы, заучивание наизусть, рассказы, беседы, театр, драматизация, инсценировки, видео- просмотры, викторины, конкурсы, КВН.	Ручной труд Продуктивная деятельность с использованием нестандартного материала. Нестандартные техники рисования Поделки из бросового и природного материала Оригами Слушание музыки Рассматривание муз.инструментов, иллюстраций Разучивание песенок МРД, хороводы

ИЮНЬ	<u>Понедельник</u> «День здоровья, спорта, безопасности»	<u>Вторник</u> «День сказок, стихов, рассказов»	<u>Среда</u> «День природы и экологии»	<u>Четверг</u> «День фантазии, творчества»	<u>Пятница</u> «День смекалки и находчивости»
1 неделя	4 Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.	6 День пушкинской поэзии. День рождения А.С.Пушкина	5 Маленькие огородники – об овощах (огурец-молодец, синьор-помидор, картофель, лук, чеснок). <i>День эколога.</i>	7 В гостях у кисточки. (гуашь, акварель, живопись)	8 Клуб запоминаек. (Развитие памяти и внимания - игры).
2 неделя	11 Спорт – лучшее лекарство (летний вид спорта - футбол) <i>День России</i>	12 День рождения России.	13 Летние лекарственные травы, цветы (одуванчик крапива, подорожник, солнечные часы,)	14 В гостях у карандаша (простой и цветной, твердый и мягкий, резинка и линейка, разные линии: прямые, волнистые, ломаные их характер)	15 Клуб занимательной математики. (развивающие и занимательные игры на задания)
3 неделя	18 Лето время витаминов (где живут, витамины побеждают вирус, о пользе овощей и фруктов)	19 Путешествие в страну Диснея. (герои, названия сказок, о парке) Алладин, Бембим, Руксалочка, Чип и Деил, красавица и чудовище)	20 Лаборатория неживой природы. Летние явления природы (день летнего солнцестояния, радуга, летний дождь, летнее небо). <i>Самый длинный день 22 июня</i>	21 В стране цвета Лета (основные и составные цвета, хроматические и ахроматические, теплые и холодные)	22 Клуб самых внимательных. (Развитие внимания и памяти детей - игры) <i>День памяти и скорби.</i>
4 неделя	25 Летние опасности: в природе, на дороге (жара, грязные руки, укусы насекомых, незнакомые ягоды и цветы, игра с мячом около дороги)	26 День летней поэзии (стихи, рассказы о лете)	27 Лаборатория живой природы. Наши младшие друзья – насекомые: кузнечик, божья коровка, муравьи, солдатики. <i>День молодежи России.</i>	28 В стране оригами.	29 Клуб любопытных (развивающие игры на мышление)

Планирование образовательного процесса.

Основной функцией организации педагогического процесса ДООУ, обеспечивающей планомерную, систематическую, рациональную и эффективную работу всех его подразделений, является планирование.

Планирование - заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления воспитательно-образовательной работы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов.

От того, насколько продуманно, грамотно осуществлено планирование, зависит эффективность воспитательно-образовательной работы в целом.

Виды планов.

- *Календарное планирование* – определение содержания, форм и методов воспитательно-образовательной деятельности, способствующей развитию детей, сохранению и укреплению здоровья, созданию положительного психофизиологического комфорта пребывания детей в первой и второй половине дня. Составляется на неделю.

Педагогические требования.

1. В плане должно быть отражено единство цели, задач, содержания, методов и организационных форм воспитательно-образовательного процесса.
 2. В плане должно быть предусмотрено сочетание словесных методов педагогического воздействия с организацией деятельности воспитанников, то есть воспитательная работа будет эффективной в том случае, если в план будет включено использование метода приучения, упражнений, рассказов, бесед и т. д. в сочетании с активным привлечением дошкольников к трудовой, художественно-эстетической деятельности.
 3. Соответствие содержания, форм и методов воспитательной работы возрастным и индивидуальным особенностям детей.
 4. Важным условием также является согласованность плана с планом работы ДООУ и годовыми задачами.
- *Перспективное планирование* – отражает содержание воспитательно-образовательной работы по образовательной программе, позволяет осуществлять интеграцию образовательных областей, обеспечивает систематичность и последовательность в работе, позволяет планировать на основе анализа полученных результатов, обеспечивая единство работы воспитателей. Планируется по месяцам на год, с учетом учебной нагрузки и методических требований к программе (вносится в рабочую программу педагога).

В основу планирования воспитательно-образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип построения Программы.

- Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному

«минимуму» обеспечить единство в решении воспитательных, образовательных и развивающих задач.

- Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.
- Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.
- Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.
- Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

- **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование. Педагоги вправе по своему усмотрению менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	События праздники	Тема недели	Мероприятия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • 1 сентября – День знаний. • Начало осени. • 27 сентября - День воспитателя. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. До свидания лето. Здравствуй детский сад. 2. Ранняя осень. Сезонные явления» 3. Ранняя осень. Растения. Овощи – огород. Фрукты - сад. 4. Детский сад. Труд взрослых. 	<p>Поздравление на торжественной линейке 1 сентября.</p> <p>День дошкольного работника – коллективная газета - поздравления.</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • День работников сельского хозяйства. • День станицы. • 1 октября – День пожилых людей. • 4 октября – Всемирный день животных • 10 октября день психологического здоровья. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок, сверстники, взрослые. 2. Моя Родина. Дом. Станица. Золотая осень - урожай. 3. Дикие животные, животные леса, луга, болот. 4. Золотая осень. Грибы. Ягоды. 	<p>Конкурс «Дары осени»</p> <p>Участие в праздновании Дня станицы</p> <p>День животных – охрана.</p> <p>Сбор семян, плодов, создание осеннего гербария.</p>

<p>Ноябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 03.11. – День рождения С.Я. Маршака • 04. 11 – День Согласия и примирения • 10 ноября – День работников внутренних дел • 18 - День рождения Деда Мороза • День матери (последнее воскресенье) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Моя страна 2. Здания сооружения и архитектура. 3. Птицы перелетные, зимующие. Почта. 4. Моя семья. Бытовая техника 	<p>Подарок Деду Морозу.</p> <p>Газета – подарок для мамы.</p> <p>Праздник Осени.</p>
<p>Декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 10 декабря – День прав человека • 12 – День Конституции • 31 декабря – Новый год 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зима как время года 2. Моя Родина – Россия. Я человек. 3. Транспорт. Техника. 4. Зима. Новый год. 	<p>Викторина ко Дню конституции по правам ребенка.</p> <p>Конкурс убранства групп – новогодняя символика.</p> <p>Новогодний утренник</p>
<p>Январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рождество • Святки Старый Новый год 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Народное творчество. Народные праздники. Фольклор. 2. Декоративно-прикладное искусство. 3. Посуда. 4. Профессии. 	<p>Развлечение «Посиделки»</p> <p>Выставка «Мое творчество»</p>

Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • 23 февраля – День защитника Отечества • 21 февраля – День родного языка • 17 февраля – День рождения А.Л. Барто • 11 февраля – День рождения Виталия Бианки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Одежда-обувь. 2. Мебель. 3. Книги. Родной язык. 4. Родная армия. 	<p>Праздник «А, ну-ка, мальчики»</p> <p>Праздник родной речи.</p> <p>Тематический день А.Барто</p>
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Календарное начало весны. • Масленица. • 8 марта – международный женский день. • 13 марта 1913г - День рождения С. Михалкова. • 21-22 марта Всемирный День Воды и Земли • 31 марта День рождения К. И. Чуковского • Пасхальная неделя. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Весна. Насекомые. 2. Весна. Первоцветы. Праздник женщин. 3. Царство растений. Комнатные. Дикие и культурные. 4. Вода: реки, моря, океаны. Рыбы. 	<p>Праздник проводов зимы.</p> <p>Праздник 8 марта.</p> <p>Экологические акции к Дню Воды и Земли</p> <p>Тематический день К. Чуковского</p>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • 1 апреля – День смеха. • 2 апреля – День детской книги. • День птиц. • 7 апреля - День здоровья. • 12 апреля – День космонавтики • Пасхальная 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Неделя праздничных дат. 2. Неделя гимнастики. 3. Неделя органов чувств 4. Неделя здоровья 	<p>Месячник здоровья - тематические дни.</p> <p>День здоровья</p> <p>Детские проекты по ПДД</p> <p>Интеллектуальная</p>

	<p>неделя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 29 апреля – День танца 		олимпиада
Май	<ul style="list-style-type: none"> • 9 мая День победы • 7 мая День радио. • 6 мая – День Георгия Победоносца. • 15 мая - День семьи. • 18 мая - День музеев. • 25 мая - День края • 24 мая день славянской письменности • 31 мая - «До свиданий, детский сад!» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Человек его победы изобретения. 2. Лето. Грибы. 3. Безопасность. ПДД 4. Лето. Каникулы. 	<p>Праздник выпуска в школу.</p> <p>Акции ко Дню Победы</p> <p>Выставка рисунков «Моя семья»</p> <p>Тематический день ко дню края (символика)</p>

В ДОУ сложились свои традиции и особенности организации многих мероприятий, закрепились и временные периоды их проведения:

Традиции	<ul style="list-style-type: none"> • Поздравление с началом учебного года и выступление воспитанников на торжественной линейке МБОУ СОШ, посвященной Дню знаний 1 сентября. • Осенний конкурс детско-родительских работ «Дары осени», посвященных празднованию Дня станицы • Участие в праздничных мероприятиях станицы и выступление детского коллектива с художественным номером на концертах, посвященных: <ul style="list-style-type: none"> • - празднованию Дня станицы; • - празднованию Дня матери-казачки; • - празднованию 23 февраля • - празднованию 8 марта • - празднованию 9 мая • Каравай - чествование именинника проводится в музыкальном зале. • Утро радостных встреч.
-----------------	---

Праздники	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник Осени! - октябрь • Чудесный праздник – Новый год - декабрь • Рождественские посиделки - январь • Весенний день – 8 марта! - март • А ну-ка мальчишки! - февраль • Проводы зимы! - март • До свиданье, детский сад - май • Здравствуй лето! - июнь • В гостях у Нептуна – июль • Вот оно, какое наше лето - август
Детские проекты, акции	<ul style="list-style-type: none"> • «Читай-ка» - флешмоб ко Всемирному дню чтения вслух – 1 среда марта • «Уважай и сохраняй» - акция: природоохранный знак ко Всемирному дню Земли и Воды, установить на участок – 21-21 марта • «Морозный подарок» - поздравительная открытка к Дню рождения Деда Мороза.- 18 ноября • «Маму милую люблю, ей подарок (сердечко, веночек, цветочек, брошку) сделаю » - креативное украшение ко Дню матери.- последнее воскресенье ноября • «Я – гражданин » - проект расскажи детям что такое: гражданин, главный закон, родина, - ко Дню конституции - 12 декабря • «Дорожная грамота» - проект семейных рисунков по БДД – последняя неделя апреля • «Этих дней не смолкнет слава» - поздравление ветеранов, возложение цветов к мемориалу – 9 мая • «Голубь Мира» - выпуск самостоятельно изготовленных голубей - к Дню защиты детей – 1 июня
Соревнования и олимпиады	<ul style="list-style-type: none"> • Участие воспитанников подготовительных групп в интеллектуальной олимпиаде «Классики» - январь • Соревнования ко Дню здоровья - 7 апреля
Творческие конкурсы	<ul style="list-style-type: none"> • «Дары Осени» - творческий конкурс осенних композиций и поделок - октябрь • «Моя родина - Россия» - рисунки ко Дню народного единства -4 ноября • «Моя семья» - рисунки к Дню семьи – 15 мая • «Голубь мира!» - изготовление бумажного голубя ко Дню защиты детей – 1 июня • «Времена года» - цикл сезонных рисунков – средний месяц

За многолетнюю практику в МБДОУ сложились свои традиции, такие как:

Сентябрь – участие воспитанников детского сада с поздравительным номером на торжественной линейке 1 сентября. Выступление носит юмористический характер и выступают дети младших групп. Это выступление – поздравление ежегодно ожидают участники торжественной линейки, посвященной Дню знаний.

Октябрь – традиционно дошкольное учреждение является участником станичного мероприятия, посвященного Дню станицы, а подготовкой к нему служит ежегодный конкурс творческих поделок «Дары осени», проводимый в учреждении. Дети, родители и педагоги изготавливают удивительной красоты, в различных техниках исполнения поделки, картины, икебаны.

Ноябрь – проводится акция «Маму милую люблю, ей подарок сделаю....», ко Дню матери, отмечаемому в последнее воскресенье ноября. И к 18 ноября каждый год ребята делают поздравительную открытку Деду Морозу на его День рождение.

Декабрь – для создания атмосферы Новогоднего праздника, сохранения традиций и проводится конкурс «Новогоднее убранство». Воспитанники и педагоги создают оригинальное, новогоднее украшение группы, созданное своими руками.

Январь – в зимние каникулы проходят «Рождественские колядки». Дети вместе с музыкальным руководителем и воспитателями повторяют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты, разучивают колядки.

Февраль – проходит «Масличная неделя». Дети имеют возможность по дням недели прожить русский народный праздник. Праздник достигает своей кульминации в конце недели общесадовскими гуляньями с заличками весны и проводами зимы.

Март – проводим природоохранительную акцию, объединяющую два праздника: 21 марта Всемирный День Земли, 22 марта Всемирный День Воды. Педагоги вместе с детьми и родителями придумывают экологический знак, изготавливают и устанавливают на своем групповом участке.

Апрель – проводится спортивный праздник, посвященный Дню здоровья. Проходят соревнования, квесты и много подвижных игр.

Май – День Победы, ежегодно проходят экскурсии к мемориалу Славы, с возложением цветов и прочтение стихотворений, посвященных этому незабываемому событию.

Календарно-тематическое планирование на учебный год.

СЕНТЯБРЬ

Неделя	Первая младшая	2 младшая – средняя группы	Старшая – подготовительная группы
ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ			
Входная неделя	<i>Адаптация.</i>	<p>«До свидания лето. Здравствуй детский сад». Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, няня, муз.руководитель, м/с, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры)</p>	<p>«День знаний. Здравствуй детский сад». Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p>
1 неделя	<p><i>Адаптация.</i> «Мы привыкаем. Наш детский сад»Познакомить с детским садом, помещениями (музыкальный зал, группа).Внешнее строение дома: стены, крыша, окна, двери. Д\С – дом для детей. Экскурсия по д/с</p>	<p>«Ранняя осень. Сезонные явления» Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p>	<p>«Ранняя осень. Сезонные явления» Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p>
2 неделя	<p><i>Адаптация.</i> «Мы привыкаем. Наша группа»Познакомить соборудованием группы (личный шкафчик, кровать,</p>	<p>Ранняя осень. Деревья, кустарники. Расширять представления о кустарниках и деревьях: елка, сосна, береза, клен. Расширять представление о плодовых</p>	<p>«Ранняя осень. Растения. Лес. Парк» Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках, травах. Расширять знания о</p>

	игрушки), Ориентировка в групповом пространстве. Знакомство с игровыми зонами	деревьях	причинно-следственных связей между природными явлениями и деревьями: рост, толщина, густота веток, мох, древесные кольца зависят от погодного явления и света; о деревьях – карликах и гигантах. Воспитывать бережное отношение к деревьям во время заморозков.
3 неделя	<i>Адаптация.</i> «Мы привыкаем. Наши игрушки» Названия игрушек: мяч, пирамидка, неваляшка, матрешка, кукла, кубики, машинка, юла. Назначение, действия с предметами. Части. Обобщающее понятие. Описание.	«Ранняя осень. Овощи. Фрукты. Сад. Огород». Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук), ягодах (малина, смородина, крыжовник). Различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи, фрукты. Рассказать о пользе фруктов, овощей, ягод.	«Ранняя осень. Овощи. Фрукты. Сад. Огород» Привлекать детей осенью к уборке: овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на растения (много ягод, фруктов, овощей). «Заготовки на зиму» - художественное творчество – изготовление овощей, фруктов из соленого теста, пластилина, рисование натюрмортов.
4 неделя	<i>Адаптация.</i> «Мы привыкаем. Наши воспитатели» Развивать навык запоминания воспитателя по имени и отчеству. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь, больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Закреплять умение называть свое имя.	«Детский сад. Труд взрослых» Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Продолжать знакомство с детским садом, с профессиями: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник. Закрепить имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.).	Детский сад. Труд взрослых Закреплять осознание ребенком своего места в обществе. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, расширять взаимодействие с детьми других возрастных групп, посылить участие в жизни дошкольного учреждения. «Поговорим о профессиях» «Дело мастера боится» «Наш детский сад» - «Чем я могу помочь в работе..», «Кем я хочу стать», «Кем работают мои родители»

Неделя	Первая младшая	2 младшая – средняя группы	Старшая – группы
ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ			
1 неделя	<p>Домашние и дикие животные. Продолжать расширять представления о диких животных (медведь, заяц, лиса), называть их и узнавать на картинках, знакомить с особенностями поведения. Расширять представления о домашних животных, узнавать на картинках, в игрушках (собака, корова, коза и т. д.) и их детенышей. Рассказывать детям о повадках и хитростях домашних животных. Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными (наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых).</p>	<p>Домашние животные и их детеныши. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с животными. Закрепить представление о том, как животные готовятся к зиме -линяют. Внешние описание. Характерные признаки. Польза, труд человека по уходу.</p>	<p>Ребенок, сверстники, взрослые. Развивать представление о временной развитии человека: ребенок, подросток, взрослый, пожилой человек, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p>
2 неделя	<p>Осень. Растения. Расширять элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты). Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года. Способствовать усвоению обобщающего понятия осень.</p>	<p>Моя Родина. Дом. Станица. Золотая осень - урожай. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», Название станицы, улицы, детского сада. История, достопримечательности, чувств восхищения и любви. Показать значение хлеба и прививать уважение к хлебу через пословицы, поговорки, сказки. Хлеб разной формы: лепешка.колобок, кирпичик, кренделёк, разного состава: ржаной,</p>	<p>Родная станица. Урожай. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», Сельхоз работы, профессии земледельцев, результаты труда и общественная значимость. История станицы. Показать значение хлеба и прививать уважение к хлебу через пословицы, поговорки, сказки. Хлеб разной формы: лепешка.колобок, кирпичик, кренделёк, разного состава: ржаной, пшеничный, кукурузный, сдоба. Как называется хлеб</p>

	Некоторые характерные особенности осени(прохладно, листья меняют окраску и опадают, дождь, ветер)	пшеничный, кукурузный, сдоба.	у других народов, Как раньше и как сейчас получают муку: объяснить слова серп, цепь, молотить, колос, мука, зерно.
3 неделя	Овощи, фрукты. Обогащать представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь), фрукты (яблоко, груша и т.д.). Различать их по вкусу, на ощупь. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия овощей, фруктов, прилагательными, обозначающими качество овощей, фруктов. Обобщающее понятие.	Дикие животные и их детеныши. Продолжать расширять представление о диких и домашних животных и условиях, в которых они живут (медведь, лиса, белка, ёж и т.д). Продолжать расширять представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных. Описание, где живут, как готовятся к зиме.	Дикие животные, животные леса, луга, болот. Среда обитания, приспособление, подготовка к зиме. Писатели о животных. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Знакомить с многообразием родной природы; с животными различных климатических зон.
4 неделя	Домашние животные и птицы. Кошка, собака, корова, коза. Детеныши. Условия жизни. Польза. Обобщающее понятие Куры. Утки. Внешний вид. Дифференциация: куры – утки. Условия жизни. Польза.	Осень. Птицы (домашние, дикие) Закреплять знания о домашних птицах. Расширять представления о птицах, прилетающих на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Систематизировать знания о птицах, улетающих в тёплые края. Расширять представление о птицах, улетающих в тёплые края: гуси, утки, журавли. Наблюдать за гнездованием птиц (ворон).	Золотая осень. Грибы. Ягоды. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими грибы.

Неделя	Первая младшая	2 младшая – средняя группы	Старшая – подготовительная группы
ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ			
1 неделя	<p>Дикие животные и птицы. Первоначальные представления о диких животных (живут в лесу): лиса, заяц, медведь, волк. Отличительные особенности внешнего вида. Обобщающее понятие. Ворона, воробей. Внешний вид, различия. Условия жизни.</p>	<p>«Моя страна» Воспитывать любовь и гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p>	<p>«Моя страна» Воспитывать любовь и гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения.</p>
2 неделя	<p>«Осенняя одежда и обувь» Названия предметов осенней одежды, обуви: платье, юбка, брюки, рубашка, носки, колготки, кофта, куртка, шапка. Ботинки, резиновые сапоги. Назначение, части одежды: воротник, рукава, карманы, пуговицы. Обобщающие понятия</p>	<p>Здания, сооружения. Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Формировать представления об архитектуре, о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, школы, д/с) Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений</p>	<p>Здания сооружения и архитектура. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как</p>

		(высота, длина, украшения). При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои. Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Знать кто такой, архитектор.
3 неделя	В гостях у сказки. Сказочные герои, день рождения Деда Мороза. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.	Этикет. Праздник День Рождения. Подарки, этикет, как принимать и приветствовать гостей, угощение. Развивать стремление детей выражать свое отношение, находить для этого различные речевые средства: поздравления, пожелания. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить	Птицы перелетные, зимующие. Почта. Уточнять названия и внешние признаки птиц, названия их детенышей. Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах по голосам и внешнему виду. Организовывать подкормку зимующих птиц (вывешивая скворечники и кормушки). Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц. Строение и отличие птиц от других животных, причины перелетов. Письма как птицы, профессия почтальона(письмо-поздравление ДМ)
4 неделя	Моя семья. Бытовая техника. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Мамочка моя.	Моя семья. Бытовая техника. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Познакомить с историей бытовых предметов (например: рубель- чугунный утюг с угольками- электрический утюг- современные утюги с паром), назначение и	Моя семья. Бытовая техника. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. О многообразии социальных ролей женщины (дома – мама, на работе – профессия. хобби). Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Продолжать знакомить с историей бытовых

		функции – гигиенические требования к одежде. Глажка в зависимости от видов ткани, гладильная доска.	предметов (например: факел- лучина-свеча-керосиновая лампа-электрическая лампа, светильники: бра, торшер, люстра), назначение и функции – гигиенические требования к освещению и охрана и профилактика зрения.)
--	--	---	---

ДЕКАБРЬ

Неделя	Первая младшая	2 младшая – средняя группы	Старшая –подготовительная группы
		ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ	
1 неделя	<p>Зимушка-зима Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Расширять представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть).</p>	<p>Зима как время года. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Познакомить с природным явлением – изморозь. Организовать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. -признаки, сезонные изменения, природные явления -приспособление растений и животных к окружающей среде -зимние забавы</p>	<p>Зима как время года. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д. Объяснить, что это корм для птиц). Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Рассказать детям, что 22 декабря – самый короткий день в году. Уметь видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Знакомить с народными приметами. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревья во время заморозков, к животным. -признаки, сезонные изменения, природные явления, причинно-следственные связи -приспособление растений и животных к окружающей среде</p>

			-зимние забавы -экологические опыты (снег)
2 неделя	Родная страна. - название станицы, улицы - мое имя, - матрешка	Моя Родина – Россия. Я человек. - символика страны и края - я гражданин РФ - я имею право - малая Родина - приобщать к истокам народного творчества	Моя Родина – Россия. Я человек. - символика страны и края -представление о президенте, правительстве - я гражданин РФ, я имею право - малая Родина - приобщать к истокам народного творчества
3 неделя	Транспорт. ПДД. Расширять представления о грузовом и легковом транспорте. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения, называть части транспорта ». Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств (автомашина, автобус. Машины: легковые, грузовые. Части машин, форма, размер, назначение.	Транспорт. Техника. Расширять представления о профессии шофёра. Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС. Познакомить с дорожными знаками: «Остановка общественного транспорта», «Дети», «Пешеходный переход». Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте -виды транспорта (воздушный, наземный, водный) - представления об общественном транспорте - профессия шофер - создание схем, моделей своих технических аппаратов, машин будущего, необычных машин.	Техника. (Машины и механизмы). Классифицировать все виды транспорта: воздушный, наземный, водный, подземный. Закрепить знания детей о деталях транспорта, о том, кто им управляет. Закрепить знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС. - представления о технике - отличие транспорта от техники - профессии (кто создает и ремонтирует машины). Отражение в играх - роботехника, роботы. Создание схем, моделей своих технических аппаратов, машин будущего, необычных машин.
4 неделя	Новогодний праздник. Знакомить детей с новогодним праздником, привлекать к участию в нём. Дать представление о том, что это радостный праздник (люди украшают ёлку, приходит Дед Мороз и снегурочка, дарят подарки).	Зима. Новый год. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хороводы. К ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям	Зима. Новый год. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Привлекать к участию в праздниках. (Веселый праздник Нового года означает, что старый год закончился, и начинается новый. Люди в домах наводят порядок, чтобы в новый год не брать с собой плохое. В конце старого

		подарки). Утренники, игры. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Создать условия для поздравления близких с праздником, преподнесение подарков, сделанных своими руками.. -представление о Н.Г. как о празднике - атрибуты Нового года (елка, Дед Мороз, Снегурочка, подарки, новогодние игрушки	года люди подводят итоги года, планируют хорошие дела на следующий год. Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хорорыводы. К ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки). Утренники, игры Познакомить традициями празднования Нового года в различных странах - календарь - Новый год – семейный праздник - как встречают новый год в других странах - праздничные поздравления и открытки - маскарадные костюмы.
--	--	---	---

ЯНВАРЬ

Неделя	Первая младшая	2 младшая – средняя группы	Старшая –подготовительная группы
ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ			
1 неделя	Каникулы	Каникулы	Каникулы
2 неделя	Фольклор. Приучать детей слушать народные песенки, сказки, (договаривать слова, фразы при чтении знакомых произведений, драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.). Развивать умение слушать небольшие сказки без наглядного сопровождения,). Развивать интерес к музыке, музыкальным инструментам (погремушки, барабан, бубен, металлофон). Развивать желание слушать народную и выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение отвечать на	Народное творчество, народные праздники. Фольклор. Воспитывать интерес к народной культуре через предметы быта старины (изба, печка, прялка, веретено, скалка, люлька, лавка), виды фольклора (потешки, колядки, сказки, частушки) ,народные праздники и обычаи. Русский костюм. Знакомить с произведениями народного искусства: потешки, сказки, загадки, песни, хорорыводы, заклички, колыбельные песни. Создавать интерес к простейшим музыкальным инструментам: деревянные ложки,	Народное творчество. Народные праздники. Фольклор. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с русскими народными песнями, играми, танцами, загадками, пословицами, сказками, поговорками, стихотворениями, скороговорками, потешками. Расширять представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира),

	<p>вопросы по содержанию картинок («Кто (что) это?», «Что делает?»).</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>погремушки, металлофон, барабан.</p> <p>Приобщать детей к русской народной культуре через любимые русские народные игры: ловишки с колокольчиком, «У медведя во бору», «Зайка серый умывается» и др..</p>	<p>реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).Продолжить знакомить с предметами быта старины: печка, ухват, кочерга, рогач, чугунок, лучина, лампа, свеча, рушник. Познакомить с названиями и способами действия, сравнение с современным аналогами, показать зависимость предметов от образа жизни. Заучивать пословицы, поговорки – познакомить с одной из форм общения в прошлом – посиделками, чаепитием (самовар, заварник, бублики, пироги).</p>
3 неделя	<p>Народная игрушка.</p> <p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек</p> <ul style="list-style-type: none"> - дымковская, богородская, матрешка, Ванька- встанька - форма и цветовое оформление 	<p>Декоративно-прикладное искусство. Посуда.</p> <p>Воспитывать интерес к народной культуре через народно-прикладное ремесло. Показать использование человеком природного материала (умельцы, глиняные, деревянные).</p> <p>Самобытность русского народа проявляющееся в мастерстве народных умельцев: дымковская, филимоновская, городецкая роспись</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы узора и цветовая гамма. <p>Создавать композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>Выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Познакомить с предметами народного и декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Посуда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - назначение, виды - материал 	<p>Декоративно-прикладное искусство. Посуда.</p> <p>Показать использование человеком природного материала. Самобытность русского народа проявляющееся в мастерстве народных умельцев(ремесло, умельцы, керамика,): дымковская, , филимоновская, городецкая роспись + гжельская, хохломская роспись</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы узора и цветовая гамма <p>Посуда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - назначение, виды - материал - оформление
4 неделя	<p>Зимняя одежда, Обувь.</p> <p>Продолжать знакомить детей с</p>	<p>Профессии.</p> <p>Расширять представления о труде</p>	<p>Профессии.</p> <p>Продолжать расширять представления</p>

	<p>названиями предметов ближайшего окружения: одежда, обувь. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия одежды, обуви. Развивать умение сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь), подбирать предметы по тождеству (подбери пару). Расширять элементарные представления о сезонных изменениях в природе, одежде людей. Названия предметов зимней одежды. обуви: свитер, носки, колготки, кофта, куртка, шуба, шапка, варежки, шарф, сапоги, валенки. Назначение, части одежды: воротник, рукава, карманы, пуговицы. Обобщающие понятия</p>	<p>взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека». Продолжать расширять представления о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач). Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p>	<p>детей о труде взрослых. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда). Обогащать речь детей наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.д.) Познакомить детей с новыми пословицами о труде. Воспитывать уважение к людям-труженикам, профессионалам</p>
--	---	---	--

Неделя	Первая младшая	2 младшая – средняя группы	Старшая –подготовительная группы
ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ			
1 неделя	<p>Посуда Названия предметов посуды. Назначение. Обобщающее понятие.</p>	<p>Одежда-обувь. Показать значение одежды для здоровья и удобства. Познакомить с процессом изменения и преобразования с древних времен и до наших дней. Назначение, классификация, виды, детали, связь с временем года, с возрастом. Употреблять существительные с обобщающим значением. Расширять представление о предметах верхней одежды, обуви, головных уборах в разное время года. Подбирать одежду по сезонам. Познакомить с составными частями предметов одежды.</p>	<p>Одежда-обувь. Расширять представления об истории человечества, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, обувь, головные уборы). Закрепить и уточнить знания детей об одежде, обуви, головном уборе. Познакомить детей с разными видами одежды (летняя, зимняя, демисезонная, мужская, женская, детская), с деталями одежды, составление описательных рассказов по схемам и без них.Показать значение одежды для здоровья и удобства. Познакомить с процессом изменения и преобразования с древних времен и до наших дней. (фиговый лист, шкура, сарафан, шаровары). Назначение, классификация, материалы(ткани), профессии (портной, швея, модельер) технология ухода.</p>
2 неделя	<p>Мебель. Названия предметов мебели. Назначение. Обобщающее понятие</p>	<p>Мебель. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Продолжать употреблять существительные с обобщающим значением. Познакомить с назначением предметов мебели и их частей. Помещения, соответствующие мебели (столовая мебель, кухонная мебель, детская, спальня, кабинет.)</p>	<p>Мебель. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов мебели (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.). Закрепить знание названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово «мебель»; расширить знания о назначении мебели, о различных её видах, об истории; целесообразность потребления данного материала.Здания (мебель для больницы, ателье, парикмахерской) сооружения (магазин мебели), архитектура.</p>
3 неделя	<p>Книги. Продолжать способствовать</p>	<p>Книги. Какие бывают. Кто пишет, как и из чего</p>	<p>Книги. Родной язык.Какие бывают. Кто пишет, как и из чего делают книги,</p>

	формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Рассмотреть творчество А.Л.Барто для малышей.	делают. Профессии людей связанные с книгоизданием. Творчество А.Л.Барто.	книгопечатание. Профессии людей связанные с книгоизданием. Первопечатники. Творчество А.Л.Барто.
4 неделя	Родная армия. Расширять представление о солдатах (танкисты, лётчики, моряки), военной технике (самолёт, танк, корабль). Воспитывать у мальчиков стремление быть сильными и защищать слабых. Мужчины это -папа, дедушка, брат, дядя, мальчик.	Родная армия. Расширять представление о Российской армии. Расширять представления о «военных» профессиях (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); о военной технике (танк, самолет, военный крейсер); о флаге России. Воспитывать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях	Родная армия. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

МАРТ

Месяц	Первая младшая группа	2 младшая – средняя группы	Старшая – подготовительная группы
ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ			
1 неделя	Весна. Одежда. Некоторые характерные особенности весны (потеплело, почки, листочки, голубое небо, ласковое солнце, дождик). Сезонная одежда (кофты, куртки – туфли, шапочки).	Весна. Насекомые. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Расширять представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы,	Весна. Насекомые. Закрепить представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц ворон). Развивать обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о связи между

		вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Расширять представления о насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка), их внешним видом и способами передвижения, местом обитания и особенностями жизни (у муравьёв – муравейники).	явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Расширять представления о насекомых, с их особенностями жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков.
2 неделя	Весна. Первоцветы. Праздник женщин. Расширять элементарные представления о весне, одежде людей, на участке детского сада, о весенних изменениях в природе (потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе (не наступать в лужи, не трогать сосульки). Знакомить с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной. Расширять представление о женском празднике. Поощрять желание заботиться о маме. Мальчикам заботиться о девочках	Весна. Первоцветы. Праздник женщин. Воспитывать уважение, бережное и чуткое отношение к маме, бабушке, сестре. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Весна. Первоцветы. Праздник женщин. Расширять представление о женских профессиях, о Международном женском дне – праздник, отмечаемый ежегодно 8 марта в ряде стран как «женский день»; о профессии своей мамы, знать мамин привычки, мечту, желание. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестрам; желание помогать им.
3 неделя	Комнатные растения. Рассматривать, выделять листья (цвет, форму, размер, фактуру) и цветы. Герань, фикус, бегония, фиалка	Царство растений. Комнатные растения. Закреплять представления детей о комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со	Царство растений. Комнатные. Дикие и культурные. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить описывать комнатные растения; выделять характерные признаки; ухаживать за растениями. Расширять

		<p>способами ухода за ними. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни растений (воздух, вода, питание и т. п.). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Рассматривать растения, не нанося им вред, нельзя без разрешения рвать растения, есть их – они могут оказаться ядовитыми.</p> <p>Что необходимо для роста и развития: земля, вода, свет, тепло. Размножение семенами и луковицами.</p>	<p>представления детей об условиях, необходимых для жизни растений (воздух, вода, питание и т. п.). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Наблюдать с детьми изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять и уточнять представления детей о травяных растениях; растениях луга, сада, леса; о пользе. Конкретизировать представление об условиях жизни комнатных растений, со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами); с лекарственными растениями (подорожник, крапива).</p>
4 неделя	<p>Рыбы. Знакомить детей с рыбками в аквариуме, наблюдать за ними. Рассматривать их (что у них есть, чем питаются, почему живут в воде), не нанося вред, воспитывать бережное отношение</p>	<p>Среда обитания вода. Рыбы. Знакомить с представителями животного мира, обитающими в воде: особенности строения, питания, дыхания.</p>	<p>Вода: реки, моря, океаны. Рыбы. Круговорот воды в природе Охрана водных ресурсов. Расширять представление о представителях животного мира, обитающих в воде: особенности строения, питания, дыхания.</p>

Неделя	Первая младшая группа	2 младшая – средняя группы	Старшая - подготовительная группы
ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ			
1 неделя	Неделя праздничных дат. - День смешинки - День детской книги - День птиц - День весенней теплоты. День здоровья.	Неделя праздничных дат. - День смешинки - День детской книги - День птиц - День весенней теплоты. - День здоровья	Неделя праздничных дат. - День смешинки - День детской книги - День птиц . - День весенней теплоты. День здоровья
2 неделя	Неделя гимнастики. - Спорт. Виды спорта. Олимпиада. - Планета Земля. Космос. - Гимнастика – зарядка для тела и ума. - Движение – путь к здоровью. Игра как вид движения. - Стройные и красивые или правильная осанка.	Неделя гимнастики. - Спорт. Виды спорта. Олимпиада. - Планета Земля. Космос. - Гимнастика – зарядка для тела и ума. - Движение – путь к здоровью. Игра как вид движения. - Стройные и красивые или правильная осанка.	Неделя гимнастики. - Спорт. Виды спорта. Олимпиада. - Планета Земля. Космос. - Гимнастика – зарядка для тела и ума. - Движение – путь к здоровью. Игра как вид движения. - Стройные и красивые или правильная осанка.
3 неделя	Неделя органов чувств - «Любопытный нос узнает о себе. Как мы дышим» - «Наши глазки - как сказки! Как мы воспринимаем мир.» - «В гостях у Большого уха! Как мы слышим.» - «Вредные привычки нам не сестрички» - «Пять органов чувств» - досуг	Неделя органов чувств - «Любопытный нос узнает о себе» - «Наши глазки - как сказки!» - «В гостях у Большого уха!» - «Вредные привычки нам не сестрички» - «Пять органов чувств» - досуг	Неделя органов чувств - «Любопытный нос узнает о себе» - «Наши глазки - как сказки!» - «В гостях у Большого уха!» - «Вредные привычки нам не сестрички» - «Пять органов чувств» - досуг
4 неделя	Неделя здоровья - Что такое здоровье, что такое болезнь. Лекарства. - Как я устроен? Как живет мое тело? - «Правильное питание. Как я ем» - Гигиена – основа здоровья. Уроки Мойдодыра и Зубной щетки. - Если хочешь быть здоров – закаляйся. Солнце воздух и вода мои лучшие друзья.	Неделя здоровья - Что такое здоровье, что такое болезнь. Лекарства. - Как я устроен? Как живет мое тело? - «Правильное питание. Как я ем.» - «Движение – путь к здоровью. Игра как вид движения.» - «Солнце воздух и вода мои лучшие друзья. Уроки Мойдодыра и Зубной щетки.	Неделя здоровья - Что такое здоровье, что такое болезнь. Лекарства. - Как я устроен? Как живет мое тело? - «Правильное питание. Как я ем.» - «Движение – путь к здоровью. Игра как вид движения.» - «Солнце воздух и вода мои лучшие друзья. Уроки Мойдодыра и Зубной щетки»

Неделя	Первая младшая группа	2 младшая – средняя группы	Старшая –подготовительная группы
ТЕМА/ СОДЕРЖАНИЕ			
1 неделя	<p>Растения. Элементарные представления об общем виде, о частях (ствол-стебель, лист, цветков)</p>	<p>Человек его победы изобретения. Вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию: на войне и на мирном поле (изобретатели). Воспитывать уважение к ветеранам.</p>	<p>Человек его победы изобретения. Вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию: на войне и на мирном поле (изобретатели) Расширять знания о героях Великой Отечественной войны. Знакомить с памятниками героям ВО войны,о воинских наградах дедушек, бабушек родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>
2 неделя	<p>Лето. Огород, сад. Расширять представления детейолете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.</p>	<p>Лето. Охрана природы. Расширять представления детейо лете, о сезонных изменениях, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного.</p>	<p>Лето. Грибы. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений представления о съедобных и несъедобных гриба. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении лета в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p>
3 неделя	<p>Безопасность. ПДД. Расширять представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Расширять</p>	<p>Безопасность. ПДД Расширять представления об опасных для человека предметах домашнего обихода (колющие, режущие предметы,</p>	<p>Безопасность. ПДД Расширять представления о основах безопасности собственной жизнедеятельности. Дать детям понятия о том, что приятная внешность не всегда</p>

	<p>представление об опасных предметах домашнего обихода, об опасностях на прогулке (не трогать жуков, муравьёв, не брать в рот растения). Расширять знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду (играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль, уходить из детского сада только с родителями, не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей, объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!). Развивать умение у детей безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила. С помощью художественных произведений знакомить с правилами безопасного поведения на улице, дома.</p>	<p>электроприборы), правилах их использования, внимательном отношении к предметам. Расширять представления о основах безопасности собственной жизнедеятельности. Расширять представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения (в лесу, в парке, около водоёма). Расширять представление осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях людей, которые несут ответственность за безопасность: пожарник, милиционер, лесник.</p>	<p>соответствует добрым намерениям. Расширять знания разбираться в ситуации, которая несет в себе опасность и правильно реагировать в таких случаях: обратить внимание прохожих и взрослых на себя, уметь звать на помощь, уметь сказать «нет» на предложения незнакомого взрослого. Передать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания детей о специальном транспорте. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Расширять представления о профессиях людей, которые несут ответственность за безопасность: МЧС, ГИБДД, лесник.</p>
4 неделя	Лето. Каникулы.	Лето. Каникулы. Лето – период отдыха и оздоровления - солнце, воздух и вода – лучшие друзья.	Лето. Каникулы. Школа. Формировать эмоционально положительное отношение к отдыху. Формировать заинтересованность в получении познавательных впечатлений в летний период.

- **Организация культурно - досуговой деятельности.**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Возраст	Задачи культурно-досуговой деятельности.
Первая младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. • Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. • Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. • Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.
Вторая младшая группа	<p><u>Отдых.</u> Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.</p> <p><u>Развлечения.</u> Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p><u>Праздники.</u> Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p><u>Самостоятельная деятельность.</u> Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p><u>Отдых.</u> Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.</p> <p><u>Развлечения.</u> Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).</p> <p><u>Праздники.</u> Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p> <p><u>Самостоятельная деятельность.</u> Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><u>Отдых.</u> Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).</p> <p><u>Развлечения.</u> Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p><u>Праздники.</u> Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).</p>

	<p>Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. <u>Самостоятельная деятельность.</u></p> <p>Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций).</p> <p>Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.</p> <p>Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p><u>Творчество.</u></p> <p>Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.</p> <p>Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)</p>	<p><u>Отдых.</u></p> <p>Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций)</p> <p><u>Развлечения.</u></p> <p>Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p> <p><u>Праздники.</u></p> <p>Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.</p> <p>Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Формировать основы праздничной культуры.</p> <p><u>Самостоятельная деятельность.</u></p> <p>Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.</p> <p>Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.</p> <p>Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.</p> <p>Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p>

	<p><u>Творчество.</u> Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.</p>
--	---

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение

Проектирование, построение и организация развивающей предметно - пространственной среды (далее РППС) обеспечивает реализацию основной образовательной Программы. Организация самостоятельно проектирует развивающую предметно-пространственную среду на основе целей, задач и принципов, возрастной и гендерной специфики Программы. При проектировании РППС Организация учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей, их семей, педагогов и сотрудников организации).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством организации, группы и прилегающих территорий, материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно-пространственная среда организации **обеспечивает:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в

определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет **следующие функции:**

- образовательную,
- развивающую,
- воспитывающую,
- стимулирующую,
- организационную,
- коммуникативную

Предметно-пространственная среда организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Для создания оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности учитываются **основные принципы** построения предметно-развивающей среды:

- Принципы дистанции, позиции при взаимодействии.

Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных уголков. Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

- Принцип активности самостоятельности творчества.

Предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

- Принцип стабильности-динамичности развивающей среды.

Предметно-развивающая среда постоянно меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и реализуемой программ. Педагоги детского сада систематически обновляют и пополняют среду разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

- Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать книги, рисовать, конструировать.

- Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи развивающая предметно-пространственная среда в детском саду **должна быть:**

- содержательно-насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная
- безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Вариативность среды позволяет:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает:

- соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон-уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- уголок речевого развития - книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок дорожной безопасности;

<p>Формирование образа Я, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых, формирование гендерной принадлежности. Воспитание КГН. Воспитание ценностного отношения к труду.</p>		<p>семьей кукол. - Коляска для куклы. -Комплект приборов домашнего обихода. - Игровые модули: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» - Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой - Набор фигурок людей представителей различных профессий - Макет (модель) улицы с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей - Комплект игровой мягкой мебели - Лейки, совочки, веники детские для трудовой деятельности в УП, дежурства по столовой.</p>
<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении.</p>	<p>Уголок по ПДД</p>	<p>Рули, машины нагрудные разных видов. Дидактические игры Картины для классификации видов транспорта Макет улицы, где обозначены тротуар, проезжая часть, Макет светофора. Набор дорожных знаков. Атрибуты инспектора ДПС. Картотека опасных ситуаций.</p>
<p>Познавательное развитие</p>		
<p>- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. - формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);</p>	<p>Уголок для экспериментирования</p>	<p>- приборы-помощники: лупы, весы, песочные часы, компас, магниты; - разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл, керамика); - природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, перья, мох, листья и др.; - утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, пробки и др.; -технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвоздики и др.; - разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; - красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); - медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые</p>

		<p>груши и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито и др. - Шнуровки различного уровня сложности. - Техника различного направления - Муляжи фруктов и овощей. - Набор продуктов. - Набор строительных элементов. - Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д. - Игры-головоломки разного уровня сложности. - Мозаики. - Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением - Набор для наглядной демонстрации состава числа и решения задач - Рамки и вкладыши тематические. - Домино. Лото. - Настенный планшет « уголок погоды» с набором карточек. - Предметы ухода за комнатными растениями - Комплект книг для старшей группы.
--	--	---

Речевое развитие

<p>-развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;</p> <p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;</p> <p>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.</p> <p>- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);</p> <p>- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и</p>	<p>Книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература - Настольно – печатные игры - Предметные картинки - Картины для развития связной речи - Дидактические игры по речевому развитию - Дидактические материалы для обследования ЗКР детей - Тематические альбомы
--	-----------------------	---

любви к художественной литературе).		
Художественно-эстетическое развитие		
<p>- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;</p> <p>- развитие музыкально-художественной деятельности.</p> <p>- развитие продуктивной деятельности детей;</p> <p>- развитие детского творчества;</p> <p>- приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Уголок музыкально – творческой деятельности</p> <p>Уголок ряжения</p> <p>Уголок по изодетельности</p> <p>Музыкальный зал</p>	<p>- Набор перчаточных кукол к сказкам</p> <p>- Ширма для кукольного театра настольная</p> <p>- Наборы пальчиковых кукол по сказкам</p> <p>- Комплект костюмов-накидок для разыгрывания сюжетов</p> <p>- Набор музыкальных инструментов</p> <p>- Погремушки</p> <p>- Флажки разноцветные</p> <p>- Шапочки-маски для театрализованных представлений</p> <p>- Музыкальные произведения</p> <p>- Пианино</p> <p>- Музыкальный центр</p> <p>- Мультимедийное оборудование</p> <p>- Бубен большой</p> <p>- Ксилофон –</p> <p>- Металлофон</p> <p>- Деревянные ложки</p> <p>- Маракасы (пара)</p> <p>- Трещетка пластинчатая</p> <p>- Треугольник</p> <p>- Флажки разноцветные</p> <p>- Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных - Кукла в одежде</p> <p>- Ширма напольная для кукольного театра</p> <p>- Комплект костюмов для утренников</p> <p>- Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями</p> <p>Комплект CD-дисков со звуками природы</p>

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы и соответствовать действующим государственным стандартам и требованиям:

1. выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организации,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
2. выполнение пожарной безопасности и электробезопасности;
3. охране здоровья воспитанников и охране труда работников организации.

В соответствии с тремя уровнями требований к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, определенными Программой «От рождения до школы» материально-техническое обеспечение дошкольного учреждения соответствует базовому уровню:

Составляющие материально-технической базы	Базовый уровень
Здание	Типовой проект детского сада отвечающий СанПиН
Прилегающая территория	Оборудованные площадки для каждой возрастной группы
Территория	Оборудованные участки для каждой группы, мини-стадион, декоративные объекты, физкультурно-оздоровительные объекты
Помещения детского сада	Зал для музыкальных и физкультурных занятий, методкабинет, кабинеты: заведующего, музыкального руководителя, инструктора по физо, медицинский, делопроизводителя, пищеблок, прачечная.
Групповое помещение	Игровая, спальня, раздевалка, туалет, рабочее место воспитателя.

Вид помещения	Основное назначение	Оснащение
Кабинет руководителя ДОО	<ul style="list-style-type: none"> • Работа по организации деятельности учреждения • Прием и индивидуальные консультации, • Беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Компьютер, принтер • Рабочий стол, кресло, • Диван и стулья для посетителей • Библиотека нормативно – правовой документации; • Документация по содержанию работы в ДОО (охрана труда, приказы, безопасность, договора, акты проверок и предписаний)
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям • Работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Ноутбук, принтер; • Стол рабочий, • Столы и стулья для педагогов и посетителей • Шкафы для книг и пособий • Библиотека педагогической, методической и детской литературы по разным разделам образовательной программы • Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Документация по содержанию работы в ДОО (годовой план, протоколы педсоветов, результаты мониторинга)
Кабинет психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Прием и индивидуальные консультации для педагогов и родителей • Индивидуальные 	<ul style="list-style-type: none"> • Рабочий стол • Стулья для посетителей • Шкаф для хранения рабочей документации, методической литературы, пособий

	коррекционно- развивающие занятия с детьми	<ul style="list-style-type: none"> • Детский стол для практической деятельности • Мольберт
Медицинский кабинет.	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Картотека медицинских карт, • медицинская документация, • Кушетка, ростомер, медицинские весы, весы напольные, холодильник, измеритель артериального давления, таблица для определения остроты зрения, • облучатели бактерицидные, • Шкафы медицинские и другой медицинский инструментарий.
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Проведения с музыкальных занятий, • Проведение праздников и развлечений. • Проведение производственных совещаний, родительских собраний 	<ul style="list-style-type: none"> • Пианино • Синтезатор • Музыкальный центр • Мультимедийное оборудование • Детские стульчики, • Стулья для взрослых • Декорации к музыкальным мероприятиям
Кабинет музыкального руководителя	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление консультаций, бесед для сотрудников и родителей • Работа с методическим материалом для организации работы с детьми по музыкальному и творческому развитию дошкольников 	<ul style="list-style-type: none"> • Компьютер • Фонотека, нотный материал, • Методико-музыкальная литература, • Детские шумовые и ударные музыкальные инструменты, • Музыкальные пособия, портреты композиторов, наборы иллюстраций с изображением музыкальных инструментов, • Набор костюмов, атрибутов, декораций для утренников
Физкультурный	<ul style="list-style-type: none"> • Проведения с детьми утренней 	<ul style="list-style-type: none"> • Шведская стенка,

зал	<ul style="list-style-type: none"> • гимнастики, • Физкультурных занятий, • Подвижных и спортивных игр, • Спортивных праздников и развлечений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастические скамейки двух размеров, • Дуги для подлезания, • Мячи, скакалки, обручи • Предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, • Мягкие модули, • Велотренажер
Коридоры	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды: административные весты – нормативные документы, безопасность: ГО и ЧС, план эвакуации по пожарной безопасности, по антитеррористической защищенности, по дорожной безопасности, медицина информирует, профсоюзные весты, методический стенд. • Выставка детских работ и фото, • Видеонаблюдение
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой ДО 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель, столы и стулья для познавательной и практической деятельности; • Стол воспитателя, методический шкаф • Игровая мебель и атрибуты для сюжетно- ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • Дидактические, настольно-печатные игры. • Методические пособия в соответствии с возрастом детей • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий, игрушки, муляжи, изделия народных промыслов. • Уголок природы, книжный и театрализованный,

		<p>уголок по изодеятельности. музыкальный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный уголок: стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы.
Спальная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна и профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки
Приемная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями.- • Прием детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкафы для переодевания для детей • Скамейки для • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества
Групповые участки для прогулок	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки; • Наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная Деятельность; • Трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Для детей всех возрастных групп, каждый имеет: • Зеленое ограждение, • Песочницу, • Спортивное оборудование (спортивные стенки для лазания, метания, подтягивания, нетрадиционное оборудование для профилактики плоскостопия и развития равновесия), • Сюжетные игровые постройки, • Игровые и функциональные объекты: тентовые навесы, столы, лавочки
Площадка по ПДД	<ul style="list-style-type: none"> • Изучения правил безопасного дорожного движения • Проведение праздников и развлечений по дорожной безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> • Рули, машины нагрудные разных видов. • Макет улицы, где обозначены проезжая часть с круговым движением, пешеходный переход(зебра) • Набор выносных дорожных знаков • Атрибуты инспектора ДПС.

		<ul style="list-style-type: none"> • Самокаты
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> • Проведения с детьми утренней гимнастики, • Физкультурных занятий, • Подвижных и спортивных игр, • Спортивных праздников и развлечений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные стенки для лазания и метания; • Гимнастические снаряды: скамья, полоса препятствий; • Яма с песком для прыжков; • Спортивно-игровое оборудование: стойки для баскетбола и волейбола
Прачечная , комната кастелянши	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственно-бытовая деятельность учреждения 	<ul style="list-style-type: none"> • Стиральные машины • Электроутюг • Стеллажи для белья • Стол для глажения
Пищеблок	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственно-бытовая деятельность учреждения 	<ul style="list-style-type: none"> • Электроплита • Жарочный шкаф, • Электрическая мясорубка, • Холодильники бытовые, • Морозильная камера, • Протирочная машина, • Электроводонагреватель • Стеллаж под посуду • Раковины для мытья посуды • Столы и нержавеющей стали , • Кухонная утварь

Материально-техническая база детского сада соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В детском саду созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста.

ДООУ состоит из двух отдельных корпусов. Корпуса двухэтажные, помещения светлые, собственная котельная, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

- Первый корпус – 6 групповых помещений, кабинет заведующей, методический кабинет, делопроизводитель, медицинский блок (изолятор, процедурный кабинет), кабинет делопроизводителя, кабинет педагога-психолог, музыкально- физкультурный зал;
- Второй корпус - 5 групповых помещений, пищеблок, прачечная, кабинет музыкального руководителя, комната кастелянши, физкультурно – музыкальный зал;
- Территория, прилегающая к зданию и используемая для прогулок и игр на свежем воздухе, занимает 2 гектара, рассматривается как часть развивающего пространства, в пределах которого осуществляется игровая и свободная деятельность детей. На территории располагается:
 - две физкультурные площадки,
 - экологические объекты: декоративные клумбы, уголки нетронутой природы, зона лекарственных растений, фруктовые деревья, берёзовая аллея, розарий, альпийская горка,
 - теплица,
 - природно-оздоровительная зона «сухая речка»,
 - по знакомству с правилами дорожного движения,
 - мини декоративные объекты.
- Площадка возрастной группы имеет отдельный участок, на котором размещены игровые постройки, оборудование по физическому развитию, теневые навесы, озеленена и поддерживаются в надлежащем состоянии.

В дошкольном учреждении созданы условия по организации безопасности жизнедеятельности работников и воспитанников, образовательного процесса:

- Разработана Программа комплексной безопасности учреждения. Выполнение мероприятий системы безопасности учреждения контролируется органами муниципального управления.
- Разработан паспорт безопасности, паспорт антитеррористической защищенности.
- Приказом руководителя на начало учебного года назначаются ответственные за организацию работы по охране труда, противопожарной безопасности, электробезопасности, газового оборудования, обучению воспитанников ПДД.

- Своевременно проводятся инструктажи по охране труда и пожарной безопасности с работниками, с обязательной регистрацией в журнале инструктажа по охране труда на рабочем месте.
- Имеются планы эвакуации.
- Проводятся тематические проверки по ОТ.
- Работает комиссия по ОТ, которая проводит рейды административно-общественного контроля по ОТ. По итогам рейдов проводятся совещания и осуществляется работа по устранению недостатков, выявленных комиссией.
- Проводиться общий технический осмотр здания, проверка сопротивления изоляции электросети и заземления оборудования, проверка исправности газового оборудования, электрооборудования.
- Принимаются меры антитеррористической защищенности:
 - территория ДОО огорожена металлическим забором высотой 2 м, ограждение исправное
 - установлена АПС (автоматическая пожарная сигнализация)
 - КТС – «кнопка тревожной сигнализации»
 - имеется система «Стрелец-мониторинг»
 - установлена система наружного видеонаблюдения
 - в ночное время охрана детского сада осуществляется силами штатных сторожей
 - разработаны инструкции при угрозе проведения теракта или возникновении ЧС, проводятся инструктажи по антитеррористической безопасности
 - в ДОО действует пропускной режим, который ограничивает доступ в здание и на территорию посторонних лиц.
- Систематически отслеживается:
 - состояние мебели в группах,
 - освещенность в групповых комнатах и кабинетах.
 - санитарное состояние всех помещений и территории.
 - соблюдение режимных моментов, организация двигательного режима.

3.4. Учебно-методическое обеспечение Программы

Основой учебно-методического комплекта являются учебные пособия, используемые при реализации Программы, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов:

№	Наименование	Автор	Издательство	Год издания
1	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса Т.С. Комарова М.А. Васильева	М: Мозаика - Синтез	2015г.
2	Детский сад и семья. Методика работы с родителями	Е.С.Евдокимова Н.В. Додокина	М: Мозаика - Синтез	2007г.
3	Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада	Т.С. Комарова М.Б. Зацепина	М: Мозаика-Синтез	2014г.
4	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	И.И. Комарова А.В. Туликов	М: Мозаика -Синтез	2013г.
5	Практический психолог в детском саду	А.Н. Веракса	М: Мозаика - Синтез	2016г.
6	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольников	А.Н. Веракса	М: Мозаика - Синтез	2014г.
7	Дети раннего возраста в детском саду.	С.Н. Теплюк Г.М. Лямина	М: Мозаика - Синтез	2005г.
8	Ребенок от рождения до года.	С.Н. Теплюк	М: Мозаика - Синтез	2005г.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
<i>Формирование основ безопасности</i>				
9	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).	Белая К. Ю.	М: Мозаика - Синтез	2016 г.
10	Знакомим дошкольников с правилами дорожного	Саулина Т. Ф.	М: М: Мозаика -	2016 г.

	движения (3-7 лет)		Синтез	
11	Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	СПб: «Детство-Пресс»	2002 г.
12	Программа по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице и в транспорте	Литвинова Р.М..	Ставрополь: СКИПКРО	2003г.
Игровая деятельность				
13	Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)	Губанова Н. Ф.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
14	Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)	Губанова Н. Ф.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
15	Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет).	Губанова Н. Ф.	М: Мозаика - Синтез	2014г.
16	Игровая деятельность в детском саду (2-7)	Губанова Н. Ф.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
17	Этические беседы с дошкольниками :Для занятий с детьми 4-7 лет.	Петрова В. И., Стульник Т. Д.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
18	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2-7 лет.	Т.С. Комарова Куцакова Л. В.	М: Мозаика - Синтез	2005г.
19	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Р.С. Буре	М: Мозаика - Синтез	2014г.
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Развитие познавательно-исследовательской деятельности				
<i>Методические пособия</i>				
20	Проектная деятельность дошкольников.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	М: Мозаика - Синтез	2014г.

21	Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Веракса Н. Е., О.Р.Галимов	М: Мозаика - Синтез	2016г.
22	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7лет)	Крашенинников Е.Е.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
23	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Павлова Л. Ю.	М: Мозаика - Синтез	2014г.
24	Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.(3-7лет)	Шиян О. А.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>				
<i>Методические пособия</i>				
25	Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)	Дыбина О.В.	М: Мозаика - Синтез	2015 г
26	Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа	Дыбина О.В.	М: Мозаика - Синтез	2015 г
27	Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа	Дыбина О.В.	М: Мозаика - Синтез	2015 г
28	Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7лет). Подготовительная группа	Дыбина О.В.	М: Мозаика - Синтез	2016 г
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда», «В горах», • Серия «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта», «Мой дом», 				

<p>«Профессии», «В деревне», «Кем быть?», «Защитники Отечества»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическое пособие: демонстрационный материал: «Одежда», «Обувь», «Российская геральдика. Государственные праздники», «Права ребенка» • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космосе». 				
Формирование элементарных математических представлений				
<i>Методические пособия</i>				
29	Формирование элементарных математических представлений. (2-3года)	Помораева И. А. Позина В. А.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
30	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.	Помораева И. А. Позина В. А.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
31	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.	Помораева И. А. Позина В. А.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
32	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.	Помораева И. А. Позина В. А.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
33	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.	Помораева И. А. Позина В. А.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • Счетный набор «Касса цифр» • Логические блоки Дьениша 				
Ознакомление с миром природы				
<i>Методические пособия</i>				
34	Ознакомление с природой в детском саду. (2-3года)	Соломенникова О. А.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
35	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.	Соломенникова О. А.	М: Мозаика - Синтез	2016г.

36	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.	Соломенникова О. А.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
37	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.	Соломенникова О. А.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
38	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Соломенникова О. А.	М: Мозаика - Синтез	2017г.
39	Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4года)	Теплюк С.Н.	М: Мозаика - Синтез	2005г.
40	Экологическая подготовка детей в дошкольных образовательных учреждениях	Л.И. Грехова	Ставрополь	1998г

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Лето», « Осень», «Весна», «Времена года» , «Родная природа».
- Серия «Мир в картинках»: «Овощи», «Фрукты», «Деревья наших лесов»
- Набор муляжей: «Грибы», «Фрукты», «Овощи»

**Образовательная область
«Речевое развитие»**

Методические пособия

41	Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.	Гербова В. В.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
42	Развитие речи в детском саду: Младшая группа.	Гербова В. В.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
43	Развитие речи в детском саду: Средняя группа.	Гербова В. В.	М: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ	2016г.
44	Развитие речи в детском саду: Старшая группа.	Гербова В. В.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
45	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.	Гербова В. В.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
46	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников	А.И. Максаков	М: Мозаика - Синтез	2005г.
47	Развитие правильной	А.И. Максаков	М: Мозаика -	2005г.

	речи ребенка в семье		Синтез	
<i>Хрестоматии</i>				
48	Библиотека детского сада: Хрестоматия для младшей группы	Составитель Юдаева М.В.	М: Самовар-книги	2015г.
49	Библиотека детского сада: Хрестоматия для средней группы	Составитель Юдаева М.В.	М: Самовар-книга	2015г.
50	Библиотека детского сада: Хрестоматия для старшей группы	Составитель Юдаева М.В.	М: Самовар-книга	2015г.
51	Библиотека детского сада: Хрестоматия для подготовительной группы	Составитель Юдаева М.В.	М: Самовар-книга	2015г.
52	Полная хрестоматия для дошкольников книга 1	Составитель С.Д. Томилова	М: АСТ	2014г.
53	Полная хрестоматия для дошкольников книга 2	Составитель С.Д. Томилова	М: АСТ	2015г.
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». • Наглядно-дидактический материал « Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет»Гербова В. В. • Наглядно-дидактический материал « Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 года»Гербова В. В. • Серия «Рассказы по картинкам»: « Колобок», «Репка», «Теремок», «Куручка ряба» • Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками» 				
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
<i>Методические пособия</i>				
54	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	Комарова Т. С.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
55	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	Комарова Т. С.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
56	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	Комарова Т. С.	М: Мозаика - Синтез	2016г.

57	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Комарова Т. С.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
58	Развитие художественных способностей дошкольников.	Комарова Т. С.	М: Мозаика - Синтез	2014г.
59	Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7 лет)	М. Б. Зацепина	М: Мозаика - Синтез	2016г.
60	Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством	О.А. Соломейникова	М: Мозаика - Синтез	2005г.
61	Конструирование и художественный труд в детском саду	Л.В. Куцакова	М: ТЦ Сфера	2005 г
62	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе	Л.В. Куцакова	М: Мозаика - Синтез	2006г.
63	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе	Л.В. Куцакова	М: Мозаика - Синтез	2007г.
64	Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе	Л.В. Куцакова	М: Мозаика - Синтез	2007г.
65	Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе.	Л.В. Куцакова	М: Мозаика - Синтез	2006г.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов-Майдан»
- Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома».

Образовательная область

«Физическая культура»				
66	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).	Пензулаева Л. И.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
67	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (4 -5)	Пензулаева Л. И.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).	Пензулаева Л. И.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
68	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	Пензулаева Л. И.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
69	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.	Пензулаева Л. И.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
70	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет	Борисова М. М.	М: Мозаика - Синтез	2015г.
12	Сборник подвижных игр 2-7 лет	Степаненкова Э. Я.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
Региональный компонент				
72	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста (стихи, рассказы, песни, легенды, казачьи игры)	Литвинова Р.М.	Ставрополь	2016г.
73	Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1	Литвинова Р.М.	Ставрополь: Литера	2010г.
74	Казачи на Ставрополье- учебно-методическое пособие для образовательных учреждений	Литвинова Р.М.	Ставрополь: Литера	2009г.
75	Дошкольник в пространстве Ставрополя и СК.	Литвинова Р.М.	Ставрополь	2004г.
76	Казачество и его	В.Н.Чернышев	Кавказская	1992 г

	традиции		здравица	
77	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	О.Л.Князева М.Д. Маханева	СПб: Детство Пресс	2002г
78	Знакомство детей с русским народным творчеством	Т.А. Бударина О.А.Маркеева	СПб: Детство Пресс	2001г
Дополнительное образование				
79	Юный эколог. Парциальная программа (3-7 лет)	Николаева С.Н.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
80	Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года)	Николаева С.Н.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
81	Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада (4-5 лет)	Николаева С.Н.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
82	Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада (5-6 лет)	Николаева С.Н.	М: Мозаика - Синтез	2016г.
83	Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет)	Николаева С.Н.	М: Мозаика - Синтез	2016г.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОУ;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ.

Согласно положения министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации « Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» от 26 августа 2010 № 761н и постановления правительства «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» от 8 августа 2013 г. N 678:

- к руководителям заведующий и заместитель заведующего.
- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, старший воспитатель, педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Программа предоставляет право ДОО самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.
- 3) *иными педагогическими работниками*, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

В целях эффективной реализации Программы ДОО должно создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

ДОО должно самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. ДОО должно осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации программы учитываются, в том числе следующие условия:

- направленность группы
- режим пребывания детей в группе
- возраст воспитанников
- прочие особенности реализации Программы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного

общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год, в расчете на одного воспитанника, по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

3.7. Организация работы по региональному компоненту и дополнительному образованию

Региональный компонент реализовывается в течение всего пребывания детей в ДОО. Работа по представленному содержанию организуется в комплексе, интегрируя задачи, используя различные виды деятельности:

- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родной станице (районе, крае);
- экскурсии в парк, на речку; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;
- рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родной станицы (района, края);
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о крае; карты Ставропольского края;

- беседы с детьми;
- чтение;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- встречи с интересными людьми, старожилыми, проживающими в родной станице (районе, крае);
- викторины;
- литературные вечера;
- игры-путешествия, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
- участие в озеленении территории детского сада, станицы;
- участие в праздниках родной станицы, района, края.

Региональный компонент планируется воспитателем в рабочей программе на год, распределяя содержания с учетом календарно-тематического планирования и возраста детей.

Дополнительное образование организуется в каждой возрастной группе в форме факультатива, специалистами в форме кружка. Руководителями кружков/факультативов являются воспитатели возрастных групп и специалисты, назначаемые заведующим. Основанием для зачисления в кружок/факультатив является: согласие родителей, желание ребенка. На установочном педагогическом совете руководитель кружка/факультатива предоставляет к рассмотрению рабочую программу по дополнительному образованию, содержание рабочей программы основывается на парциальных программах (отмечены в содержательном разделе) и не дублируют общеобразовательную программу дошкольного образования учреждения.

Рабочая программа идет приложением к рабочей программе педагога на учебный год. Программа должна включать следующие структурные элементы.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

- цели и задачи реализации программы;
- принципы и подходы к формированию программы;
- значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе особенностей развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный раздел.

- Содержание программы кружка.
- Формы, способы, методы и средства реализации программы
- Перспективное планирование.

3. Организационный раздел.

- Организация режима работы кружка.

- Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.
- Учебно-методическое обеспечение материалами и средствами обучения и воспитания.

В начале каждого учебного года воспитатель предоставляет родителям (законным представителям) информацию о направлении деятельности по дополнительному образованию на бесплатной основе на учебный год, знакомит с рабочей программой, методами и формами её реализации, а так же обсуждает с родителями (законными представителями) вопросы, связанные с её реализацией.

Для функционирования кружка (факультатива) ведется следующая документация:

- настоящее положение
- рабочая программа;
- согласие родителей \законных представителей на посещение ребенком кружка;
- список участников;
- журнал учёта посещаемости.
- методический материал (консультации для родителей, анкеты, диагностика, конспекты мероприятий, досугов, презентаций и пр;)

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН:

Возрастная группа	Количество занятий	Длительность
1 младшая группа	1 занятие в неделю	до 10 минут
2 младшая группа	1 занятие в неделю	10-15 минут
Средняя группа	1 занятие в неделю	15-20 минут
Старшая группа	1 занятие в неделю	20-25 минут
Подготовительная группа	1 занятие в неделю	25-30 минут

3.8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение обучения и воспитания.

Материально-техническое оснащение и оборудование ДОО, предметно-пространственная среда дошкольных групп соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивают условия для реализации образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обеспечивают реализацию и деятельность базовые компоненты образовательного пространства ДОО. На территории располагается:

- две физкультурные площадки,

- экологические объекты: декоративные клумбы, уголки нетронутой природы, зона лекарственных растений, фруктовые деревья, берёзовая аллея, сосновая аллея,
- теплица,
- природно-оздоровительная зона «сухая речка».
- по знакомству с правилами дорожного движения.
- мини декоративные объекты.

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности, а также созданы уголки государственной символики и родного края по группам.

Учебно-методическая литература по реализации регионального компонента:

- Литвинова Р.М. «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста (стихи, рассказы, песни, легенды, казачьи игры)». Ставрополь 2016г.
- Литвинова Р.М «Региональная культура: художники, писатели, композиторы». Сборник 1 Ставрополь: Литера 2010г.
- Литвинова Р.М. «Казачи на Ставрополье - учебно-методическое пособие для образовательных учреждений». Ставрополь: Литера 2009г.
- Литвинова Р.М «Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края». Ставрополь 2004г.
 - В.Н.Чернышев «Казачество и его традиции» Кавказская здравница, 1992г.

Учебно-методическая литература по реализации дополнительного образования на бесплатной основе:

- Николаева С.Н. Юный эколог. Парциальная программа (3-7 лет)
- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года)
- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет)
- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада (4-5 лет)
- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада (5-6 лет).

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ разработана:

- соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 №1155) и
- с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующим специфику содержания воспитательно-образовательного процесса и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на:

- полноценное всестороннее развитие детей от 2 месяцев (при наличии условий) до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в группах общеразвивающей направленности;
- предельная наполняемость групп рассчитана в соответствие СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года: для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка; для дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка;
- при необходимости Программа может быть адаптирована для детей с ОВЗ;
- воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основная образовательная программа ДОУ определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе, развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей,

- воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Программа направлена на решение задач, определенных в Стандарте:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 4) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 5) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- 6) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание общеобразовательной программы основывается на основных принципах дошкольного образования определенных в Стандарте:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа включает **три основных раздела**:

- целевой,
- содержательный
- организационный,

В каждом разделе отражается **части**:

- обязательная часть ,
- часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

- Обязательная часть Программы составлена с учетом ПООП «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:
 - региональным компонентом.
 - дополнительным образованием на бесплатной основе.

Целевой раздел включает в себя:

- пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

- планируемые результаты освоения Программы

Содержательный раздел включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в основной части Программы, так и в части формируемой участниками образовательных отношений.
- Решение образовательных задач Программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Взаимодействие взрослых с детьми

- Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.
- Важнейшие образовательные ориентиры:
 - обеспечение эмоционального благополучия детей;
 - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Взаимодействие детского сада с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия ДОО с семьей.

Цель взаимодействия — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи совместной работы ДОО и родителей (законных представителей) воспитанников:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
- Объединить усилия семьи и ДОО для развития и воспитания детей.
- Создать атмосферу взаимопонимания родителей (законных представителей) воспитанников и педагогов ДОО, общности их интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.
- Поддерживать уверенность родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях.

Виды взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения

В основу совместной деятельности дошкольного учреждения и семьи заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада; на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;;
- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада; направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Организационный раздел содержит:

- включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Условия реализации программы:

Психолого – педагогические условия:

- Уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки
- Использование форм и методов работы, соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми
- Поддержка доброжелательного отношения детей к друг другу
- Возможность выбора детьми видов деятельности, общения
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия
- Поддержка родителей в воспитании детей, вовлечение семей в образовательную деятельность

Материально-технические условия:

- Соответствуют санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей
- Каждая группа имеет пространственную среду, оборудование, учебные комплекты в соответствии с возрастом детей

Развивающая предметно-пространственная среда:

- Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, возможности для уединения
- Соответствует возрастным возможностям детей
- Предполагает возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации
- Доступность, безопасность

Кадровые условия:

- Укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОУ;
- Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ.

Финансовые условия:

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы и определяется в соответствии с потребностями ДОУ на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП ДОУ. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации ООП ДОУ учитываются в том числе следующие условия:

- Направленность группы
- Режим пребывания детей в группе
- Возраст воспитанников
- Прочие особенности реализации ООП ДОУ.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, которая проводится два раза в год. На начало года диагностика проводится для проектирования образовательной деятельности с детьми и планирования индивидуальной работы по образовательным областям. В конце года идёт сравнительный анализ полученных результатов. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью де-

тей, в спонтанной и специально организованной деятельности, по анализу продуктов детской деятельности.

